



مطبوعات  
مكتبة الملك فهد الوطنية  
السلسلة الثانية  
(٢٦)

# إسماء المرأة

في وقف الكتب في منطقة نجد  
في القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين

بسم الله الرحمن الرحيم

يعلم الناظر البير والوقت علينا هذا الكتاب  
أوقفته لرحمة الأجر والشباب نور منيت الأمان  
فيصل بين توكي على طلب العلم والمساكين لا يفتقر منه  
المتنفع ليعطى الله تعالى العلم من المساكين ولا يفتقر منه  
على عهد وعلى الأرواح بعدكم  
١٤٢٢ هـ / ٢٠٠١ م

الدكتورة / دليلة بن محمد الحزني

الرياض

١٤٢٢ هـ / ٢٠٠١ م



إسهام المرأة في وقف الكتب  
في منطقة نجد

**مطبوعات**  
**مكتبة الملك فهد الوطنية**  
**السلسلة الثانية ( ٣٦ )**

تعنى هذه السلسلة بنشر الدراسات والبحوث  
في إطار علم المكتبات والمعلومات بشكل عام

# **إسهام المرأة في وقف الكتب في منطقة نجد في القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين**

**الدكتورة / دلال بنت مخلص الحربي**

أستاذ مساعد في قسم التاريخ والحضارة  
كلية التربية للبنات - الأقسام الأدبية - الرياض

مكتبة الملك فهد الوطنية

الرياض ١٤٢٢هـ / ٢٠٠١م



ح مكتبة الملك فهد الوطنية ، ١٤٢٢هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الحربي ، دلال بنت مخلد

إسهام المرأة في وقف الكتب في منطقة نجد في القرنين الثالث والرابع عشر

الهجريين. - الرياض .

١٢١ ص ؛ ٢٧ سم .- ( السلسلة الثانية ٣٦ )

ردمك ٩٩٦٠-٠٠-١٦٠-١

١- وقف الكتب - نجد ٢- المرأة - نجد أ- العنوان

٢٢/٠٥٢٨

ديوي ٠٠٢,٠٩

رقم الإيداع : ٢٢/٠٥٢٨

ردمك : ٩٩٦٠-٠٠-١٦٠-١

جميع حقوق الطبع محفوظة ، غير مسموح بطبع أي جزء من أجزاء هذا الكتاب ،  
أو اختزانه في أي نظام لاختزان المعلومات واسترجاعها ، أو نقله على أية هيئة أو بآية  
وسيلة سواء كانت إلكترونية أو شرائط مغنطة أو ميكانيكية ، أو استنساخا ، أو تسجيلا  
، أو غيرها إلا في حالات الاقتباس المحدودة بفرض الدراسة مع وجوب ذكر المصدر .

ص ب : ٧٥٧٢

الرياض : ١١٤٧٢ المملكة العربية السعودية

هاتف : ٤٦٢٤٨٨٨

فاكس : ٤٦٤٥٣٤١

# المحتويات

## الصفحة

## الموضوع

١٠ - ٧	خطة الدراسة
٧	موضوع الدراسة
٧	أهمية الدراسة
٨	أهداف الدراسة
٩	حدود الدراسة
٩	الدراسات السابقة
٢٠ - ١١	الوقف : مفهومه وأهدافه وإسهام المرأة فيه
١١	معنى الوقف
١٢	فضل الوقف وأهدافه
١٥	المرأة والوقف
١٧	إسهام المرأة في نجد في مجال الوقف
١٨	المرأة ووقف الكتب
٤٠ - ٢١	المرأة ووقف الكتب في منطقة نجد
٢١	البدايات

٢٣	وقفيات أميرات آل سعود
٢٩	وقفيات لنساء أخريات من الرياض
٣٢	وقفية لامرأة من أشيقر
٣٣	وقفيات لنساء من حائل
٥٤ - ٤١	نتائج الدراسة
٤١	مقدمة
٤٢	أولاً : الجدول
٥١	ثانياً : التحليل
٥٥	الخاتمة
٥٧	الأشكال
١٠٣	الهوامش والمراجع
١١١	الكشاف

## خطة الدراسة

### موضوع الدراسة :

يلاحظ أن العناية بقضية الوقف أصبحت ظاهرة ملموسة ، نظراً لإدراك الباحثين في العصر الحديث أهميته القصوى في الحضارة العربية الإسلامية ، ولما لمسوه من تأثيره في مسيرتها ، وضرورته في التوسع في تقديم الخدمات العامة، كما كان دوره في الماضي . ولما كان من الصعب التعرض لكل جوانب الوقف، فإن الباحثين عموماً ، ركزوا على دراسة قضايا جزئية منه مثل : مقاصده، وأهدافه ، والحكم الشرعي فيه ، وكذلك التعريف بنمط من أنماطه، مثل وقف المدارس ، أو وقف السلاح، والإسهام في مجال الوقف من قبل الشخصيات الإسلامية . ومسايرة لهذا التناول الجزئي، رأت الباحثة أن دور المرأة في الوقف لم يحظ بعناية، كما أن دورها في وقف الكتب جاء في ثنايا التناول العام ، ومن هنا، رأت أن تخصص دراستها هذه لموضوع المرأة ووقف الكتب، وأن تجعل منطقة نجد مجالاً لتقديم النماذج . وقد قوّى من عزيمتها، عدم وجود أي دراسة سابقة تختص بالمرأة والوقف .

### أهمية الدراسة :

لا شك في ان هذه الدراسة سوف تعين على الكشف عن دور المرأة في نجد في



مجال الوقف، وتركيزها على منطقة محددة، والخروج برؤية عن دورها في هذه المنطقة سوف يكون دافعاً للبحث عن دورها في الوقف بصفة عامة، وفي مناطق أخرى من المملكة العربية السعودية.

وإلى جانب ذلك، فإن الدراسة سوف تسعى إلى تحديد مدى مشاركة المرأة في نجد، في مسار الثقافة والعلم، ومدى عنايتها بهذا المسار.

### أهداف الدراسة :

من المسلم به، أن البحث في موضوع إسهام المرأة في أمور الوقف بصفة شاملة، مسألة صعبة تحتاج إلى تقص واسع، وقراءات في كتب التراث المختلفة؛ وكذا في الوثائق والمخطوطات. ومن هنا، جعلت الباحثة هدفها من هذه الدراسة التركيز على جزئية محددة تتعلق بإسهام المرأة في منطقة نجد في وقف الكتب. ومن خلال التركيز على هذا الهدف، سوف تتحقق جملة من الأهداف الأخرى منها :

- ١ - التعرف على إسهام المرأة في منطقة محددة من العالم الإسلامي في دعم الحركة العلمية والثقافية.
- ٢ - معرفة الظروف والطرق، التي تمّ بها وقفها للكتب.
- ٣ - معرفة نوعيات الكتب التي وقفتها.
- ٤ - التأكد من وجود معلومات مناسبة، تخص موضوع إسهام المرأة في الوقف بصفة عامة.

## حدود الدراسة :

إن هذه الدراسة، سوف تقتصر على مناقشة إسهام المرأة في منطقة نجد في وقف الكتب، في القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين، وتتبع دورها في هذا المجال من واقع المعلومات، التي سوف يعتمد عليها في الدراسة من مصادر تراثية ووثائق .

## الدراسات السابقة :

هناك دراسات كثيرة، ظهرت عن الوقف بصفة عامة، أو عن وقف المدارس والكتب والمكتبات، أو دور الوقف في الحضارة الإسلامية، إلا أن الباحثة لم تقف على أي دراسة تعرض لدور المرأة وإسهاماتها في الوقف، وبالتالي فليست هناك دراسات سابقة مباشرة عن الموضوع، ومع ذلك فإن الباحثة تعترف بأنها استفادت من مجموعة الدراسات، التي اطلعت عليها، رغم أنها لا تتعلق بموضوعها بشكل مباشر .

وقد اعتنيت بدراسات الوقف في العصر الحديث عناية كبيرة. ويتضح ذلك في مجموعة من الندوات، التي خصصت لدراسته؛ ومن تلك الندوات : الحلقة الدراسية لتثمين ممتلكات الأوقاف التي نظمها البنك الإسلامي في جدة في الفترة من ٢٠/٣/١٤٠٤هـ إلى ٢/٤/١٤٠٤هـ، وندوة : أهمية الأوقاف الإسلامية في عالم اليوم التي نظمها في لندن المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية في عمان بالأردن في الفترة من ١٤ إلى ١٦ صفر ١٤١٧هـ، وندوة : المكتبات الوقفية في المملكة العربية السعودية التي نظمتها مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة المنورة في الفترة من ٢٥ إلى ٢٧ من المحرم ١٤٢٠هـ، وندوة : مكانة الوقف وأثره في

الدعوة والتنمية، التي نظمتها وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد في مكة المكرمة في الفترة من ١٨ إلى ١٩ شوال ١٤٢٠ هـ، وندوة الوقف التي نظمتها الجمعية الخيرية الإسلامية في القاهرة بجمهورية مصر العربية في ١٥ من ذي القعدة ١٤٢٠ هـ. إضافة إلى ندوات أُخِرَ نُظِمَتْ في الكويت والمغرب والبحرين والإمارات العربية المتحدة قدمت فيها أوراق عمل جيدة، لها علاقة بهذا الموضوع الحيوي، تعد على درجة كبيرة من الأهمية العلمية .

### شكر وتنويه :

وتود الباحثة أن تشير إلى أن هذا الكتاب، هو في الأصل بحث قدمته إلى ندوة المكتبات الوقفية في المملكة العربية السعودية. وقد استفادت من التعليقات والملاحظات التي أثبتت عند إلقائها إياه، ثم عادت إليه، لتعدل وتضيف مادة جديدة حتى يكون في شكله الراهن، وهي تود في الختام، أن تشكر مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة المنورة، التي لها الفضل في دفعها إلى إعداد هذا البحث، كما تشكر الأساتذة الأفاضل، والأخوات الفاضلات الذين حضروا وشاركوا في النقاش مما أسهم في إثراء البحث وإعادة صياغته، كما تشكر مكتبة الملك فهد الوطنية لموافقتها على نشر هذا الكتاب ومن الله سبحانه وتعالى التوفيق والسداد.

## الوقف : مفهومه وأهدافه

### وإسهام المرأة فيه

#### معنى الوقف :

قبل الخوض في إظهار مشاركة المرأة وإسهامها في الوقف قديماً ، وإسهام المرأة المعاصرة فيه ، يستحسن عرض بعض ما يتصل بمفاهيمه العامة، بإيجاز . فالوقف كما يذكر محمد زايد الأبياني، له معنيان ، لغوي واصطلاحي . أما اللغوي : فالحبس المطلق، سواء كان حبساً أو معنوياً ، وهو مصدر وقف بمعنى حبس، وأما في الاصطلاح فحبس العين عن تملكها لأحد والتصدق بالمنفعة (١) .

وللوقف ألفاظ تدل عليه صراحة، إذا وجد منها واحد حكم بأن المال وقف . وهناك ألفاظ تشعر بالوقف، إذا انضم إليها ما يوضح المقصود . فالألفاظ الصريحة هي : وقفت وسبلت وحبست ، فهذه الألفاظ الثلاثة صريحة لإرادة الوقف لعدم احتمال غيره ، وذلك بعرف الاستعمال اللغوي المضاف إليه الاستعمال الشرعي . . . أما الألفاظ الدالة على الوقف بالكناية، فهي تصدقت وحرمت و أبدت فهذه الألفاظ تحمل الوقف وغيره (٢) .

وفي توضيح آخر لمعناه أن : " الوقف - وجمعه أوقاف - هو في شريعتنا وفقهنا، عبارة عن مال يخرج به صاحبه من ملكه ، ويجعل على حكم ملك الله تعالى ، ويخصص ريعه للإنفاق في وجوه البر الخاصة والمنافع العامة " (٣).

وهناك تعريف مختصر للوقف نصه : " تحبيس الأصل وتسبيل المنفعة " (٤) ، وهو ما يعني أن تحبيس الأصل يعني «إمساك الذات عن أسباب التملكات مع قطع ملكه فيها ، وقوله وتسبيل المنفعة أي إطلاق فوائد العين الموقوفة من غلة وثمره وغيرها للجهة المعينة» (٥).

### فضل الوقف و أهدافه :

حث الإسلام على أعمال البر المختلفة، وعلى رأس ذلك الصدقة بالمال وتوجيهها في سبيل الله بما يخدم الدين وأهله، والناس أجمعين . يقول تعالى : ﴿لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون ، وما تنفقوا من شيء فإن الله به عليم﴾ (آل عمران : آية ٩٢) ... وقال تعالى ﴿يا أيها الذين آمنوا أنفقوا مما رزقناكم من قبل أن يأتي يوم لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعة والكافرون هم الظالمون﴾ (البقرة آية : ٢٥٤)، والآيات الحاثية على الصدقة في سبيل الله كثيرة يصعب حصرها ، كما أن أوامر الرسول ﷺ بالصدقة والنفقة في سبيل الله كثيرة ومتعددة (٦) .

ويتضح مما سبق، أن الإسلام بدعوته إلى فعل الخير، هو الذي دفع بالكثير من المسلمين منذ بداية ظهور الإسلام، إلى تبني فكرة الوقف الخيري .

ويذكر محمد الحبيب بن الخوجه، أن العلماء و الأئمة أكدوا أن الوقف نظام إسلامي لم يكن للعرب عهد به . وينقل عن الإمام محمد بن إدريس الشافعي قوله :

"لم يحبس أهل الجاهلية فيما علمت داراً، ولا أرضاً تبرراً بحبسها، وإنما حبس أهل الإسلام ... " وقوله : " إن الوقف من خصائص هذه الأمة، ما علمنا جاهلياً حبس داراً على ولد ، ولا في سبيل الله ولا على مساكين " (٧).

ويعود الاهتمام به وفقاً للنصين السابقين إلى فترة ظهور الإسلام ، وكان الرسول ﷺ أول من أسهم فيه ، ثم تبعه صحابته الكرام رضوان الله عليهم .

وللوقف أهداف عديدة ، ولعل من أبرزها أن يكون : "طريقاً لزيادة الحسنات وتكثير الأعمال الصالحة في الدنيا والآخرة في حياة الفرد وبعد مماته " (٨).

وللوقف أهداف عامة تتمثل في : " إيجاد مورد دائم ومستمر، لتحقيق غرض مباح من أجل مصلحة معينة " (٩).

كما أن له جملة من الأهداف الخاصة ، من بينها، أنه يسعى إلى تحقيق مبدأ التكافل بين الأمة المسلمة ، وإيجاد التوازن ، وضمان بقاء المال ، ودوام الانتفاع به ، والاستفادة منه مدة طويلة، وتحقيق أهداف اجتماعية واسعة ، وأغراض خيرية شاملة؛ كدور العلم والوقف على طلبه العلوم الشرعية والعلوم المباحة (١٠).

وهو من أكثر الفضائل، التي حث على فعلها الإسلام. وهناك أحاديث كثيرة، تدل على فضله واستحبابه ، من ذلك ما يروى عن الرسول ﷺ أنه قال : "إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث صدقة جارية أو علم ينتفع به أو ولد صالح يدعو له " (١١).

والوقف خاصية ملازمة للحضارة الإسلامية عبر تاريخها الطويل، كان بمثابة الطاقة، التي دفعت بمسيرتها نحو النماء والتطور (١٢) ، كما كان له دور



كبير في حياة المجتمعات الإسلامية، إذ كان ينفق من ريعه على وجوه الخير والبر في النواحي الاجتماعية، والتعليمية، والثقافية، وفي تعزيز الجهاد. (١٣).

وكان لهذا التوسع في أغراض الوقف دور مهم، في تاريخ الحضارة الإسلامية

مما تمخض عنه هذا التراث الزاخر بالمعارف الحضارية الإسلامية في مختلف النواحي، كما أتاح للأوقاف أن تقوم بمهام عدد من المؤسسات الحكومية، بل بمهام عدد من الوزارات المتخصصة في العصر الحاضر، كوزارة الصحة والمعارف والشئون الاجتماعية، في وقت لم تعرف فيه هذه الوزارات المتخصصة، أو تم إنشاؤها في ذلك التاريخ" (١٤).

ونظراً للدور الكبير الذي كان له في بناء الجوانب الحضارية في الإسلام، عدّه أحد الباحثين: "من أهم المؤسسات التي كان لها دورها الفعال في عملية التطوير والنمو الاقتصادي في مختلف عصور الإسلام" (١٥).

وبشكل عام، فإن الوقف هو الإسهام في خدمة المجتمع بشكل جماعي، إذ يتعاون أفراد المجتمع من مختلف طبقاتهم، في توفير الأموال والأعيان التي يستمد منها ما يعين على استمرارية ما تقرر من أجله، أو المؤسسة التي وجدت للاستخدام العام. وفي هذا فضل عظيم لا يدانيه أي فضل، لأن الاستمرارية في التطوير بلا انقطاع تأتي من خلاله.

## المرأة والوقف :

كان للنساء نصيب طيب في توفير الوقف والأوقاف، على مدى فترة زمنية طويلة، ابتداءً بزوجات الرسول ﷺ أمهات المؤمنين؛ عائشة بنت أبي بكر الصديق، وحفصة بنت عمر بن الخطاب، وأم سلمة، وأم حبيبة، وصفية بنت حيي بن أخطب، وابنة الرسول فاطمة، وأسماء بنت أبي بكر رضي الله عنهن جميعاً. (١٦).

لقد بدأت مسيرة الوقف وإسهام المرأة فيه، بأولئك النسوة اللاتي كان لهن غرس هذا التوجه الخيري عند المرأة المسلمة.

وتلاحق إسهام المرأة في عصور أخرى، ومن ذلك أن أم الخليفة الناصر العباسي، أوقفت رباطاً في مكة المكرمة (١٧)، كما أن ست الشام بنت أيوب بن شادي المتوفاة عام ٦١٤ هـ / ١٢١٧ م كانت من أكثر النساء صدقة وإحساناً إلى الفقراء، ومن أشهر ما أوقفته المدرسة الشامية البرانية، والمدرسة الشامية الجوانية وهما في دمشق، استفاد منهما الكثير من طلاب العلم، الذين أتيح لهم الدراسة فيهما، كما درس فيها أعلام من أبرز علماء المسلمين (١٨).

واشتهرت الدار الشمسي المتوفاة عام ٦٩٦ هـ / ١٢٩٦ م وكانت ابنة للسلطان الملك المنصور نور الدين عمر بن علي بن رسول، بأنها كانت تحب الخير، وكانت ذات صدقة ومعروف، ولها مآثر كثيرة؛ منها المدرسة المعروفة بالشمسية بذي عدينة من مدينة تعز، لها وقف جيد على إمام ومؤذن وقيم ومدرس وطلبة ومعلم وأيتام يتعلمون القرآن، وابتنت مدرسة في زبيد معروفة بالشمسية أيضاً، وقفت عليها أيضاً وقفاً جيداً بكفاية المرتبين فيها (١٩).

أما مريم بنت الشيخ الشمس بن العفيف المتوفاة عام ٧١٣هـ / ١٣١٣م وكانت زوجة للسلطان الملك المظفر، من ملوك بني رسول في اليمن ، فقد جاء إسهامها في الوقف، ببناء مدرسة في زبيد عرفت بالسابقة، ومدرسة مريم ، كانت من أحسن المدارس وصفاً ، رتبت فيها إماماً ، ومؤذناً، وقيماً، ومعلماً، وأيتاماً يتعلمون القرآن، ومدرساً للفقهاء على مذهب الإمام الشافعي ، ومعيداً وطلبة، ووقفت عليها وقفاً جيداً يقوم بكفاية المدرسين، والعاملين، والتلاميذ والأيتام. وفي تعز، أسست مدرسة أخرى خصصت لها وقفاً جيداً (٢٠).

كما ساهمت نبيلة (ت ٧١٨هـ / ١٣١٨م) وهي ابنة الملك المظفر، شمس الدين يوسف بن عمر بن رسول ببناء مدرسة في زبيد، عرفت بالأشرفية، ووقفت عليها أوقافاً، تقوم بكفاية العاملين فيها (٢١).

ومن المساهمات في الوقف، أم الحسين بنت قاضي مكة، شهاب الدين الطبري، التي أوقفت رباطاً في مكة عام ٧٨٤هـ / ١٣٨٢م، وأم القطب القسطلاني، التي أوقفت رباطاً أيضاً في القرن الثامن الهجري / الرابع عشر الميلادي (٢٢)، أي في فترة وقف أم الحسين.

وفي المصادر التاريخية أسماء كثيرة لنساء شاركن في الوقف، يضيق هذا المجال بذكرها، توضح في مجموعها، أن المرأة المسلمة شاركت في هذا المجال الخيري المؤثر في تطور الحضارة الإسلامية بنصيب وافر، وأنها كانت حريصة كل الحرص على تقديم كل ما تستطيع عمله مشاركة وإسهاماً في فعل الخير .

## إسهام المرأة في نجد في مجال الوقف :

وفي العصر الحديث، أسهمت مجموعة من النساء في شبه الجزيرة العربية ، وفي منطقة نجد على وجه الخصوص، في فعل الخير عن طريق الوقف . وهناك وثائق كثيرة، خاصة بما قدمته في بلدة واحدة وهي أشيقر ، منها وثيقة مختصرة نصها :

أوصت هيا بنت عبد العزيز بن عبد اللطيف، لها بضحية دوام في ثلث ما تخلف والوكيل ابنها إبراهيم شهد به أخوي الواقفة عبد اللطيف ، وعبد الرحمن، وشهد به وكتبه عم الواقفة محمد ابن عبد اللطيف بتاريخ النصف من شهر رمضان المعظم من سنة ١٢٧٤هـ، ونقله من خط محمد بن عبد اللطيف حرفاً بحرف من غير زيادة ولا نقصان إبراهيم بن عبد الله بن مسند (٢٣) .

وتوضح وثيقة أخرى، دور المرأة في الفعل الخيري من خلال الوقف، فقد احتوت على النص الآتي :

الحمد لله ، سبب ذلك، هو أنه قد شهد راشد بن محمد بن منصور، وابنه محمد بلفظ الشهادة الخاص، لقد أقرت سلمى بنت أحمد بن عبد الرحمن بن منصور في حال جواز صدور الإقرار منها شرعاً، لقد وقفت وسبلت ملكها من الحويط المعروف المشهور المسمى بالمقيلب الشارب من بئر الغطفاء أرض ملكها منه ، ونخله ، وملكها من ذلك الحويط نصف أرضه وربيع نخله ، وفي شهادة الشاهدين المذكورين أن ذلك في ملكها عارفة به يومئذ وقفته

توضع غلته سماطاً للمسلمين في شهر رمضان المعظم على علم  
أوقافه الموقوفة عليه توضع لهم في المسجد ، هكذا شهد الشاهدان  
المذكوران على الواقفة المذكورة بصحة ما ذكرنا ، وشهد على إقرار  
الواقفة المذكورة بوقف ذلك على تلك الجهة ، وكتبه كله وحرره  
وقرره أحمد بن محمد بن حسن ونقله من خط كاتبه حرفاً  
بحرف عبد العزيز بن عبد الله بن عامر ، وصلى الله على محمد  
وعلى آله وصحبه وسلم (٢٤).

ويظهر من النصين السابقين، نشاط المرأة في منطقة نجد في الوقف الخيري ،  
كما أن فيهما إظهاراً لاستمرارية دور المرأة المسلمة على مدار التاريخ الإسلامي في  
إعانة مجتمعها بكل ما تستطيع فعله وفقاً لما هو متيسر لها.

### المرأة ووقف الكتب :

وفيما يخص وقف الكتب، نجد أن المسلمين اعتنوا بهذا الجانب عناية كبيرة،  
فوقفوا الكتب في الجوامع ، والمدارس، والمكتبات العامة ، كما أن كثيراً من العلماء  
والأثرياء عملوا على وقف كتب بعينها دون تحديد للمكان ، لتكون في متناول  
طلبة العلم، ولا شك في أن حث الإسلام على طلب العلم والتعلم هما من  
الأسباب الرئيسة لشيوع العناية بوقف الكتب .

فقد جاءت النصوص الصحيحة الدالة على فضل العلم والعلماء،  
وتعلم العلم الشرعي وتعليمه، ونشر كتبه وبثها في الناس، وذلك  
لقوله تعالى : ﴿ يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم

درجات ﴿ وقوله : ﴿ شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولو العلم قائماً بالقسط ﴾ وقوله : ﴿ إنما يخشى الله من عباده العلماء ﴾ وأحاديث السنة الدالة على تعلم العلم وتعليمه كثيرة ، منها قوله ﷺ : « من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين » وقوله ﷺ : « من سلك طريقاً يلتمس به علماً سهل الله به طريقاً إلى الجنة » إلى غير ذلك من الأحاديث الدالة على فضل العلم ، لهذا ، فإن الوقف على المتعلمين والمعلمين للعلم الشرعي من أفضل القرب ، لأن فيه إعانة على دراسة العلوم الشرعية ، ونشرها في الناس ، لكي يعبدوا ربهم على بصيرة ومعرفة ، قال تعالى : ﴿ فاعلم أنه لا إله إلا الله واستغفر لذنبك ﴾ فبدأ بالعلم قبل القول والعمل ، فالوقف على هذا المرفق يعين المتعلمين والدارسين على مواصلة هذه المهمة ونشرها في الناس ، باستمرار دون انقطاع (٢٥).

ومحتوى النص السابق ، هو ما كان يخالج القلوب التي اهتم أصحابها بوقف الكتب سعياً إلى نشرها وتعميمها ، وإفادة الناس العلم الذي تحتوي عليه ، وهذا الأمر كان منذ القدم واستمر إلى فترة هذه الدراسة . وإذا كان السائد في الدراسات هو توضيح دور الرجال في وقف الكتب فإن هذه الدراسة تركز على دور المرأة من خلال الاستعانة بمعلومات ، تظهر أن مشاركتها في هذا الجانب قديمة في التاريخ الإسلامي ، والنماذج التي تدل على ذلك كثيرة يصعب حصرها في بحث مختصر كهذا ، ولكن يمكن أن يشار إلى بعض تلك النماذج من خلال أفعالها ، فقد وقفت زوجة الخليفة المستعصم ، أم ولده أبي نصر ، المعروفة بباب بشير ، المدرسة البشيرية



في بغداد وجعلتها للمذاهب الأربعة ، ووقفت عليها خزانة كتب تفرقت بدداً لا يعرف منها غير المجلد الخامس من تفسير القرآن المسمى العيون والنكت للماوردي، وهو ضمن خزانة آل باش أعيان العباسي في البصرة ، وعلى ظهر أول صحيفة منه وقفية جاء في أولها : " هذا ما وقفه وتصدق به الجهة الشريفة المكرمة المقدسة الزكية المعظمة السيدة الكبيرة الرضية الأمانة جهة سيدنا ومولانا الإمام المفترض الطاعة على جميع الأنام أبي أحمد عبد الله المستعصم بالله أمير المؤمنين ... وأمرت أن تكون بالمدرسة الميمونة التي أمرت بإنشائها ... " (٢٦) .

ومن اللاتي وقفن كتباً، فاطمة بنت حمد الفضيلي الحنبلي الزبيرية المعروفة بالشيخة الفضيلية ، ولدت في الزبير قبل عام ١٢٠٠ هـ / ١٧٨٦ م ، ونشأت بها وقرأت على شيوخها ، وكانت لها عناية بجمع الكتب ، مما مكنها من جمع كتب كثيرة في شتى الفنون ، ثم تركت بلدتها الزبير ، وأقامت في مكة المكرمة ، وحظيت بمكانة كبيرة بين علمائها ، ولعل من أهم مآثرها أنها أوقفت جميع كتبها على طلبة العلم من الحنابلة ، وجعلت الناظر أحد معارفها ، وهو من بلدة الزبير، الشيخ محمد الهديبي ، وظلت الكتب لديه إلى أن قرر الانتقال إلى المدينة فتورع عن إخراجها من مكة فتركها عند خادماتها شائعة بنت النجار وأولادها ، ثم أرادت شائعة الخروج أيضاً إلى المدينة ، فأشير عليها بأن تبقي الكتب الموقوفة في مكة ، إلا أن أولادها قالوا: إن الواقفة لم تشترط ذلك ، فأخذوها معهم ؛ وبعد وفاتهم تفرقت تلك الكتب ، وكانت فاطمة الزبيرية قد توفيت في مكة المكرمة عام ١٢٤٧ هـ / ١٨٣١ م (٢٧) ولا شك في أنها تعد أنموذجاً من نماذج المرأة المعطاء، التي أسهمت بإشاعة العلم ونشره بالتدريس ، ومن خلال إتاحة الكتب لطلاب العلم .

## المرأة ووقف الكتب في منطقة نجد

### البدايات :

لم تشذ المرأة العربية المسلمة في نجد عن أخواتها في بقية مناطق العالم الإسلامي في الوقف المخصص للعلم وتوفير أدواته لطلابيه . فقد شاركت نساء كثيرات في فترة الدراسة ، في جوانب كثيرة ، لها علاقة بالحياة العامة للإنسان . وبرز توجه واضح لكثيرات منهن نحو العمل الخيري ، فأسهمن في تعليم الفتيات ، وفي الوقف الموجه نحو خدمة المجتمع ، وكان لهن إسهام طيب في وقف الكتب ، شعوراً منهن بأهميتها في إشاعة العلم وتوفير مآدته للطلاب ومن أقدم النصوص التي توضح إسهامها في هذا المجال ، وقفية كتاب القواعد وتحرير الفوائد لابن رجب الحنبلي الذي أوقفته أم علي بن عشري عام ١٢٤٧هـ / ١٨٣١م ونص الوقفية هو :

بسم الله الرحمن الرحيم قد وقفت وحبست المرأة الصالحة  
التقية المكرمة أم الشيخ علي بن عشري هذا الكتاب على علماء  
الحنابلة وجعلت الناظر على ذلك عبد الله بن حمد إلا إن عاش  
الشيخ علي بن صالح فهو أحق به وحرر سنة ١٢٤٧هـ في جمادى  
الأولى ، كتبه وشهد به عبد الله بن حمد (٢٨) .

والنسخة الموقوفة من هذا الكتاب، يعود تاريخ نسخها إلى عام ٨٦١هـ / ١٤٥٧م ، ويعد توفيرها لطلبة العلم في ذلك الزمن عملاً جليلاً، لصعوبة الحصول على مثل هذا النوع من الكتب في منطقة نجد . وأشار ابن حميد إلى أم العشري ضمن ترجمته لعلي بن محمد الراشد المتوفى عام ١٣٠١هـ / ١٨٨٤م فقال : " لما توفي الشيخ علي بن عبد الله بن عيسى بن عشري، أوقفت والدته كتبه وجعلت الشيخ علياً قيماً عليها" (٢٩) .

ونستنتج من النص السابق، أن أم العشري أوقفت كتباً أخرى غير كتاب الفوائد ، وأنها أرادت من هذا الوقف أن تقدم عملاً خيراً باحثة عن الأجر والثواب لابنها علي، الذي توفي في حياتها.

ومن الموقوفات الأخريات : والددة علي بن محمد الراشد السابق ذكره، أشار إلى ذلك ابن حميد بقوله : "ومن الموقوفات، والددة علي بن محمد الراشد، وهو من تلاميذ عبد الله بن عبد الرحمن البابطين، تولى قضاء عنيزة ورحل إلى الزبير وقرأ على فقهاءها، وكان حريصاً على اقتناء الكتب، فقد رأيت تملكه على كثير منها..." (٣٠) . ويظهر النص أن والددة الراشد كانت من أسباب توجه ابنها نحو العلم ، ولعلها هي التي غرست في نفسه حب الكتب، وبالتالي حب العلم والحرص على طلبه .

ومنهن أيضاً سارة بنت علي بن محمد بن عبد الوهاب ، وهي من نساء القرن الثالث عشر الهجري / التاسع عشر الميلادي ، سليمة بيت علم وفضل ، أوقفت نسخة مزخرفة من الجزء الثالث من شرح صحيح مسلم لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي ولعلها وقفت غيره ، وقد جاء نص الوقفية على هذا الكتاب كما يأتي :

"وقفت هذا المجلد سارة بنت الشيخ علي وجعلت [ ... ] فيه تحت يد عبد الله [ ... ]" (٣١).

وهناك وقفية أخرى، نرجح أن تكون لسارة بنت علي بن محمد بن عبد الوهاب ، ولا نجزم بذلك، نظراً لوجود كشط بين كلمتي ( بنت ) و ( الشيخ ) ، ونص الوقفية هو : "وقفت وحبست هذا الكتاب لله تعالى سارة بنت [ ... ] الشيخ ﴿ فمن بدله بعدما سمعه فإنما إثمه على الذين يبدلونه إن الله سميع عليم ﴾" (٣٢). وجاء نص هذه الوقفية على كتاب الاستنباط للشيخ محمد بن عبد الوهاب (٣٣). ولو رغبتنا في تحديد تاريخ هذه الوقفية، فإننا نرجح أن تكون في منتصف القرن الثالث عشر الهجري / التاسع عشر الميلادي استناداً على الفترة الزمنية التي عاشتها سارة (٣٤).

## وقفات أميرات آل سعود :

وكان لمجموعة من أميرات آل سعود دور مميز في الوقف الخيري عن طريق توفير الكتب لطلبة العلم ، وهو ما يؤكد حرصهن ورعايتهن للحركة العلمية، جنباً إلى جنب مع مجموعة من الأمراء والعلماء الذين اشتهروا بالحرص على إشاعة العلم والبحث عن الكتب ، خاصة الدينية منها ، لتكون بين أيدي طلابه، من غير القادرين على شراء الكتب، لغلاء أثمانها وصعوبة الحصول عليها ، وأقدم وقفية رأيناها توضح دورهن ، ما ورد على كتاب طريق الهجرتين وباب السعادتين، لمحمد ابن أبي بكر بن قيم الجوزية، الذي أوقفته الأميرة نورة بنت الإمام فيصل بن تركي، ونص وقفيتها : "بسم الله الرحمن الرحيم يعلم الناظر إليه والواقف عليه أن هذا الكتاب أوقفته لرجاء الأجر والثواب نورة بنت الإمام فيصل بن تركي على طلبة

العلم من المسلمين لا يمنع منه المنتفع ، أعظم الله لها الأجر في ذلك وتقبله ، وصلى الله على محمد وعلى آله وصحبه وسلم . ١٩ جمادى الأولى ١٢٧٦هـ " (٣٥) .

ويبين النص أن هدف الأميرة نورة كان البحث عن الثواب والأجر من الله بوقفها لهذا الكتاب ، الذي أتاحت من خلاله لشريحة من المجتمع الانتفاع من كتاب مهم ، لعله لم يكن متوافراً بين أيديهم قبل أن تقوم بوقف هذه النسخة .

كما أوقفت في عام ١٢٧٦هـ / ١٨٦٠م نسخة من كتاب الروض المربع شرح زاد المستقنع لمصور بن يونس البهوتي ونص وقفيتها كما يأتي :

يعلم الناظر إليه والواقف عليه بأن المحترمة نورة بنت الإمام فيصل أوقفت هذا الكتاب المسمى بالمقنع على طلبة العلم . ومن أراد أن يستفيد منه إذا لم يحصل بإعارته ضرر تقبل الله منها وضاعف الأجر والثواب لها إنه على ذلك قدير وبالإجابة جدير . وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم . وذلك في ٣ شعبان ١٢٧٦هـ (٣٦) .

وأوقفت كتاباً آخر هو صحيح البخاري في مجلدين ، وخصت بالوقف حمد بن عبد العزيز بن محمد [ ... ] ومن المعروف أنه في مثل هذه الحالات من الوقف لا يعني تحديد الاسم أن تقتصر الاستفادة منه على الموقوف عليه بقدر ما يكون هو الناظر والقيم على حفظه وإتاحته للآخرين ، ونص وقفيتها هو : " بسم الله الرحمن الرحيم لقد وقفت وحبست نورة بنت الإمام فيصل هذا الكتاب على العبد الفقير إلى ربه حمد بن عبد العزيز بن محمد [ ... ] سنة ١٢٧٧هـ . وصلى الله على محمد وعلى آله وصحبه وسلم [ ... ] " (٣٧) .

وأوقفت أيضاً نسخة من الأدب المفرد للإمام محمد بن إسماعيل البخاري،  
وورد النص كما يأتي :

بسم الله الرحمن الرحيم ، يعلم من يراه أن نورة بنت الإمام فيصل  
ابن تركي حفظها الله تعالى ، أوقفت هذا الكتاب المبارك لوجه الله  
تعالى ، أوقفته طلباً للثواب من رب الأرباب وعملاً بحديث إذا  
مات العبد انقطع عمله إلا من ثلاثة ، صدقة جارية أو علم ينتفع  
به أو ولد صالح يدعو له ﴿ فمن بدله بعدما سمعه فإنما إثمه على  
الذين يبدلونه إن الله سميع عليم ﴾ ، وصلى الله على محمد  
وعلى آله وصحبه وسلم . سنة ١٢٧٨ هـ (٣٨) .

كما أوقفت في عام ١٢٨٣ هـ / ١٨٦٦ م نسخة من كتاب إغاثة اللهفان في  
مصايد الشيطان لابن قيم الجوزية ونص وقفيتها :

بسم الله الرحمن الرحيم ، أوقفت وسبلت وحبست نورة بنت  
الإمام فيصل بن تركي رحمه الله وعفى عنه هذا الكتاب المسمى  
بإغاثة اللهفان لله تعالى وقفاً مؤثلاً لا يباع ولا يوهب ولا يرهن  
وجعلت الولاية فيه لموسى بن محمد بن مرشد وبنيه من بعده لا  
ينزع منهم ولا يتعرض لهم فيه ، شهد على ذلك حسين بن تميم ،  
وعثمان بن إبراهيم ، وكتبه شاهداً به عبد الله بن حسين المخضوب  
مصلياً مسلماً على محمد وعلى آله وصحبه وسلم . سنة  
١٢٨٣ هـ (٣٩) .

وفي نهاية الوقفية ، نجد ختماً باسم عبد الله بن حسين المخضوب ، ومن



الملاحظ، أن هذه الوقفية حملت عبارات مختلفة بعض الشيء عن بقية الوقفيات من ذلك أنها بدأت باستخدام ألفاظ الوقف (وقف وسبل وحبس) مترادفة ، كما أنها استخدمت عبارة مصلياً مسلماً وهو ما لم نقف على نظيره في الوقفيات الأخرى.

ومن أميرات آل سعود اللاتي شاركن في وقف الكتب، الأميرة الجوهرة بنت الإمام تركي بن عبد الله آل سعود فكان أن أوقفت في عام ١٢٨١هـ / ١٨٦٤م نسخة من كتاب أقسام القرآن والكلام عليه لابن القيم ، ونص وقفيتها :

يعلم الناظر إليه أن الجوهرة بنت تركي بن عبد الله بن محمد  
السعود وقفت هذا الكتاب لوجه الله تعالى طلباً للشواب من رب  
الأرباب لا يباع ولا يرهن ﴿ فمن بدله بعدما سمعه فإنما إثمه  
على الذين يبدلونه إن الله سميع عليم ﴾ وصلى الله على  
محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً. ٢٩ [ ... ] سنة  
١٢٨١هـ (٤٠).

وأوقفت أيضاً نسخة من كتاب العلو للعلي الغفار في إيضاح صحيح الأخبار  
وسقيمها لشمس الدين محمد بن أحمد الذهبي في السنة التي أوقفت فيها  
الكتاب السابق ، وجاء نص وقفيتها كما يأتي : " يعلم من يراه بأن الجوهرة بنت  
تركي بن عبد الله السعود وقفت هذا الكتاب طلباً للشواب من رب الأرباب لا  
يباع ولا يرهن ﴿ فمن بدله بعدما سمعه فإنما إثمه على الذين يبدلونه إن الله سميع  
عليم ﴾ وصلى الله على محمد . ٢٩ [ ... ] سنة ١٢٨١هـ " (٤١).

كما أوقفت كتابين لم يذكر تاريخ الوقف فيهما ، أولهما رفع الملام عن الأئمة الأعلام لأحمد بن عبد الحلیم بن تیمیة وجاء نص الوقفية : " هذا ما وقفت الجوهرة بنت الإمام تركي لوجه الله ترجو بذلك ثواب الله " (٤٢). ومن المرجح أنها وقفته بعد عام ١٢٨٤هـ / ١٨٦٧م ، لأن النسخة تحمل تاريخ تملك عليها باسم حمد بن عبد العزيز [ ... ] ولعلها اشترته منه بعد ذلك التاريخ ومن ثم وقفته .

أما الكتاب الآخر، فهو شرح حديث معاذ بن جبل لابن رجب الحنبلي ، ووردت الوقفية كما يأتي : " هذا ما وقفت الجوهرة بنت الإمام تركي لوجه الله ترجو بذلك ثواب الله " (٤٣).

ولتشابه نص هذه الوقفية مع سابقتها ، وكذلك لتشابه الخط فإننا نذهب إلى أنها وقفته كما السابق بعد عام ١٢٨٤هـ / ١٨٦٧م .

وشاركت أميرة أخرى من آل سعود في هذا المجال، وهي الأميرة سارة بنت الإمام تركي بن عبد الله آل سعود فوقفت في عام ١٢٨٦هـ / ١٨٦٩م نسخة من فتح المجيد بشرح كتاب التوحيد لعبد الرحمن بن حسن بن محمد بن عبد الوهاب، ويحتوي نص الوقفية على معلومة تدل على أنها اشترت الكتاب من شخص يدعى عيسى بن مفتاح ، ومن ثم وقفته على طلبة العلم في مدينة الرياض، ونص الوقفية طويل نوره فيما يأتي :

بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله وحده انتقلت هذه النسخة  
المباركة من ملك عيسى بن مفتاح إلى ملك الحرة المصونة سارة  
بنت الإمام تركي بن عبد الله آل سعود وقد أوقفتها لوجه الله

تعالى على طلبه العلم في بلد الرياض وقفاً صحيحاً لا يباع ولا  
يوهب ولا يرهن ﴿ فمن بدله بعدما سمعه فإنما إثمه على الذين  
يبدلونه إن الله سميع عليم ﴾ وصلى الله على محمد [ ... ] .  
سنة ١٢٨٦ هـ (٤٤) .

كما أسهمت في هذا الجانب الخيري الموجه إلى دعم العلم، والددة الإمام  
عبدالله بن فيصل بن تركي وشقيقه محمد بن الإمام فيصل بن تركي ، وهي :  
الأميرة منيرة بنت مشاري بن حسن آل سعود فوقفت نسخة من كتاب تطهير  
الاعتقاد من أدران الإلحاد لمحمد بن إسماعيل الصنعاني، وذلك في عام  
١٢٨٦ هـ / ١٨٦٩ م، وجاء نص الوقفية كما يأتي :

يعلم الناظر إليه أن حسين بن نفيسة شهد عندي بأن منيرة بنت  
مشاري أقرت عنده بأنها وقفت هذا الكتاب الشريف على يد  
ابنها محمد بن فيصل ليكون معلوماً عند من نظر إليه ، كتب  
شهادته عن أمرها عبد العزيز بن صالح بن مرشد وصلى الله على  
محمد وصحبه وسلم . سنة ١٢٦٨ هـ (٤٥) .

وإذا كانت الوقفيات السابقة تمثل نماذج من إسهام أميرات آل سعود في وقف  
الكتب في القرن الثالث عشر الهجري / التاسع عشر الميلادي فإن هناك أخريات  
أسهمن في الوقف في القرن الرابع عشر الهجري / العشرين الميلادي ، فقد أوقفت  
الأميرة الجوهرة بنت الإمام فيصل بن تركي مجموعة من الكتب في عام ١٣١٨ هـ /  
١٩٠١ م ، وفي ذلك العام، كانت الرياض في يد آل رشيد، ومع ذلك فإن الأميرة  
الجوهرة ظلت وفية لمدينتها، لم يمنعها زوال حكم أسرتها من الاستمرار في فعل

الخير، فكان أن أوقفت كتاب حادي الأرواح لابن قيم الجوزية ، ونص الوقفية هو :  
" وقفته الفقيرة إلى الله سبحانه وتعالى الجوهرة بنت الإمام فيصل على من ينتفع به  
من المسلمين لوجه الله تعالى ﴿ فمن بدله بعدما سمعه فإنما إثمه على الذين يبدلونه  
إن الله سميع عليم ﴾ وصلى الله على محمد وعلى آله وصحبه وسلم . جرى ذلك  
سنة ١٣١٨ هـ (٤٦) .

وفي عام ١٣٣٧ هـ / ١٩١٩ م أوقفت الأميرة الجوهرة بنت مساعد بن جلوي بن  
تركي آل سعود نسخة مطبوعة عام ١٣٣٤ هـ / ١٩١٥ م بالمطبعة العامرة في القاهرة  
من كتاب الترغيب والترهيب من الحديث للإمام زكي الدين عبد العظيم بن  
عبدالقوي المنذري ( الجزء الأول ) ونص وقفيتها :

قد أوقفت هذا الكتاب الفقيرة إلى الله الجوهرة بنت مساعد بن  
جلوي لوجه الله تعالى ورجاء لثوابه على طلبه العلم ، ومن كان  
عنده فلا يحبسّه ولا يمنع من أراد القراءة فيه ويتحفظ عليه من  
الخلل ﴿ فمن بدله بعدما سمعه فإنما إثمه على الذين يبدلونه إن  
الله سميع عليم ﴾ وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم ،  
حرر سنة ١٣٣٧ هـ (٤٧) .

### وقفيات لنساء أخريات من الرياض :

ومن نساء الأسر الشهيرة في نجد، اللاتي كان لهن إسهام ومشاركة في فعل  
الخير ودعم المجتمع، عن طريق وقف الكتب، حفيدة سليمان بن عبد الوهاب -  
شقيق الشيخ محمد بن عبد الوهاب - وهي الجوهرة بنت عبد العزيز بن سليمان بن  
عبد الوهاب إذ تسنى لنا الاطلاع على وقفيتين لها : الأولى في عام ١٢٩٤ هـ /

١٨٧٧م على نسخة من سنن أبي داود سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني ،  
ونص الوقفية كما يأتي :

بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله وحده والصلاة والسلام على  
من لا نبي بعده ، أما بعد ، فليعلم الواقف عليه والناظر إليه أن  
الجوهرة بنت الشيخ عبد العزيز بن سليمان بن عبد الوهاب قد  
وقفت وحبست هذا الكتاب لابنها محمد بن حسن الباهلي رحمه  
الله رحمة الأبرار ووقاه عذاب النار ، لا يمنع أحد أراد الانتفاع به ،  
ولا يعار أكثر من أربعة أشهر ، وجعلت النظر على ذلك للمكرم  
إبراهيم بن عبد الرحمن بن طوق ، والمكرم عيسى بن عبد الله بن  
عكاس ، ومن غاب منهما فالنظر يكون لمن حضر ﴿ فمن بدله  
بعدهما سمعه فإنما إثمه على الذين يبدلونه إن الله سميع عليم ﴾ .  
حرر في ١٣ ربيع ثاني ١٢٩٤هـ " (٤٨) .

أما الوقفية الأخرى ، فجاءت على نسخة من كتاب الإكمال في رفع عارض  
الارتباب عن المؤتلف والمختلف من الأسماء والكنى والأنساب لمؤلفه ابن ماکولا أبي  
نصر علي بن هبة الله بن علي ، في عام ١٢٩٥هـ / ١٨٧٨م ونصها :

ليعلم الناظر إليه أن الجوهرة بنت الشيخ عبد العزيز بن سليمان بن  
عبد الوهاب قد وقفت هذا الكتاب لابنها محمد بن حسن الباهلي  
رحمه الله على طلبه العلم لا يمنع من أراد المطالعة فيه ولا يعار  
أكثر من شهرين وجعلت النظر في ذلك للمكرم إبراهيم بن عبد  
الرحمن بن طوق ولعيسى بن عبد الله بن عكاس ﴿ فمن بدله  
بعدهما سمعه فإنما إثمه على الذين يبدلونه إن الله سميع عليم ﴾

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ، ٨ شوال  
١٢٩٥هـ (٤٩).

ويبدو من الوقفيتين، أن الجوهرة وقفت الكتابين على ابنها محمد بن حسن الباهلي بعد وفاته . ومثل هذا العمل، يراد به إجراء الثواب على روح الميت ، كما نلاحظ أن كتاب الإكمال، كان في ملك ابنها محمد بن حسن الباهلي نفسه ، وورد نص ملكيته له كما يأتي : " قد انتقل هذا الكتاب إلى حوزة الفقير لله محمد بن حسن الباهلي بالابتياح الشرعي . شهد على ذلك أحمد بن حمد الرحباني وكتبه شاهداً به، الفقير لله عبد الله بن حسين المخضوب مصلياً مسلماً على محمد وعلى آله وصحبه ، ٢٦ المحرم ١٢٨٦هـ " (٥٠) .

كما يلاحظ من الوقفيتين، أن الواقفة أجازت إعارة الكتابين ، وإن كان هناك اختلاف في المدة المحددة لإعارة كل منهما ، فالأول سمحت بإعارته لأربعة أشهر ، في حين سمحت بإعارة الآخر مدة شهرين ، وفي هذا، دون شك، تسهيل لطلاب العلم .

ومن اللاتي أسهمن في وقف الكتب من نساء الأسر الشهيرة في نجد، الأميرة حصّة بنت أحمد بن محمد السديري، والدة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ، التي أوقفت نسخة من المجلد الثاني من كتاب الفروع في الفقه لمحمد بن مفلح الحنبلي ، وهي نسخة مهمة، يعود تاريخ نسخها إلى عام ٧٨٠هـ / ١٣٧٨م وقد تناقلها مجموعة من الأعلام؛ منهم إبراهيم بن صالح بن عيسى، وجاء نص وقفيتها كما يأتي : " قد دخل هذا الكتاب في ملك حصّة بنت أحمد السديري بالشراء الشرعي، وأوقفته على طلبة العلم، لا يباع ولا يوهب ولا يورث ، وجعل النظر فيه



لعبد العزيز بن فائز ﴿فمن بدله بعدما سمعه فإنما إثمه على الذين يبدلونه إن الله سميع عليم﴾ " (٥١).

و لم يثبت تاريخ الوقف على الكتاب ، وإن كنا نذهب إلى أنها أوقفته في الخمسينات الهجرية من القرن الرابع عشر الهجري .

ولم يقتصر الإسهام في وقف الكتب في منطقة نجد على أميرات آل سعود ، ونساء من أسر شهيرة ، بل تعداه إلى نساء أخريات ، من طبقات مختلفة . ففي عام ١٢٨١ هـ / ١٨٦٤ م أوقفت هيا بنت محمد بن حمد نسخة من كتاب إغاثة اللفان في مصائد الشيطان ، لابن قيم الجوزية ، ونص الوقفية كما يأتي : " يعلم الناظر إليه ، بأن هذا الكتاب وقف لوجه الله لا يباع ولا يرهن ﴿فمن بدله بعدما سمعه فإنما إثمه على الذين يبدلونه إن الله سميع عليم﴾ وصاحبة الوقف ؛ هيا بنت محمد بن حمد . وصلى الله على محمد وآله وصحبه . سنة ١٢٨١ " (٥٢) .

### وقفية لامرأة من أشيقر :

كما أوقفت لطيفة بنت إبراهيم أبا الغنيم من أهل أشيقر ، نسخة من كتاب حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح ، لابن قيم الجوزية ، ونص وقفيتها : " لقد وقفت هذا الكتاب ، هو المسمى حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح ، وقفته أنا بالطيفة بنت إبراهيم أبا الغنيم ، على ذريتي ، فإن عديموا فعلى أحمد بن يحيى وذريته ، كتب هذه الأحرف عبد العزيز بن عثمان بن ناجم على كتب ما لقيت في الورقة الذي قدامه والله أعلم بالصواب وعنده علم الكتاب " (٥٣) .

وورد نص آخر على صفحة عنوان المخطوط ، يبدو أنه منقول عن السابق وهو

كما يأتي :

لقد وقفت هذا الكتاب، وهو المسمى حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح. وقفته أنا بالطيفة بنت إبراهيم بلغنيم على ذريتي وإن عدموا فعلى أحمد بن يحيى وذريته .

وأنا كاتب هذه الأحرف عثمان بن منصور بأن هذه الكتابة في وقفية هذا الكتاب بخط لطيفة بنت إبراهيم أبا الغنيم بيدها أعرفه يقيناً والوقف صحيح ثابت عندي ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم (٥٤) .

ولا يوجد تاريخ لهذه الوقفية . وإن كنا نرجح أنها من أواخر القرن الثالث عشر الهجري / التاسع عشر الميلادي .

### وقفيات لنساء من حائل :

ونافست حائل مدينة الرياض في اهتمام النساء بالوقف ، بل يمكننا القول : إنها تفوقت عليها عددياً، فقد أسهم عدد كبير من النساء في دعم الحركة العلمية فيها ، فأوقفن الكتب طلباً للأجر والثواب من الله سبحانه وتعالى ، ثم مساندة لطلبة العلم، كي يتوفر لهم ما يساعدهم على توسيع مداركهم ويضيف إلى معلوماتهم. ففي عام ١٣٠٠هـ / ١٨٨٢م أوقفت دليل بنت طلال<sup>(٥٥)</sup> نسخة من تفسير سورة الإخلاص لابن تيمية ، ونص وقفيتها هو : " قد أوقفت وحبست هذا الكتاب، دليل بنت طلال، لوجه الله الكريم، لا يباع ولا يرهن ولا يوهب ﴿ فممن بدله بعدما سمعه فإنما إثمه على الذين يبدلونه إن الله سميع عليم ﴾ . وصلى الله على محمد . سنة ١٣٠٠" (٥٦) .

كما أوقفت خنساء الرشيد في عام ١٣٠٧هـ / ١٨٨٩م نسخة مطبوعة في المطبعة الأميرية ببولاق عام ١٣٠٤ هـ / ١٨٨٦م من كتاب إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري، لأحمد بن محمد بن أبي بكر القسطلاني وجعلت الوقف على روح ابنتها الجوهرة بنت عبد العزيز آل جبر ، ونص الوقفية كما ورد على الجزء الثالث وكذا الخامس من الكتاب، هو :

يعلم الناظر فيه بأن هذا الجزء هو وما قبله وما بعده قد صح وقفه لوجه الله تعالى ، وثوابه يصل إن شاء الله تعالى إلى روح الجوهرة بنت عبد العزيز آل جبر ، والنظر لصالح بن سالم ، وهو وقف صحيح لا يوهب ولا يباع ولا يبدل ﴿ فمن بدله بعدما سمعه فإنما إثمه على الذين يبدلونه إن الله سميع عليم ﴾ وقد كتبه صالح بن سالم، ثم شاهداً به ، وصلى الله وعلى محمد وآله وصحبه وسلم. ٢٥ محرم ١٣٠٧هـ (٥٧).

ويتبين من نص الوقفية السابقة، أن وقف الكتب اتخذ وسيلة من وسائل التقرب إلى الله، وطلب الرحمة والمغفرة للأموات ، فالوقفية هي من قبيل عمل البر من أم مكلومة على ابنتها، التي توفيت في حياتها.

كما أوقفت خنساء الرشيد أيضاً ، نسخة من شرح المنتهى ، ونسخة من كتاب الطرق الحكيمة.

وفي عام ١٣١١هـ / ١٨٩٣م أوقفت نورة مولاة محمد بن عبد الله بن رشيد كتاباً وحاء نص الوقفية عليه كما يأتي :

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم  
يعلم الناظر فيه بأن هذا الكتاب قد وقفته لوجه الله تعالى راجية ثوابه  
نورة مولاة محمد بن عبد الله الرشيد على طلبة العلم المستحقين له  
وجعلت الناظر عليه كاتب الأحرف صالح بن سالم آل بنيان وصلى الله  
على محمد أولاً وأخيراً ، ٢٥ شهر محرم سنة ١٣١١ هـ . (٥٨).

وفي عام ١٣١٤ هـ / ١٨٩٦ م تم وقف كتاب الفواكه العذاب في الرد على من  
لم يحكم السنة والكتاب لأحمد بن ناصر بن عثمان ، ونص الوقفية هو :  
يعلم من يراه بأن هذا الكتاب المسمى بالفواكه العذاب ، والذي  
يليه ، وقف لله ، لا يباع ولا يرهن ولا يوهب ولا يبدل ﴿ فمن بدله  
بعدهما سمعه فإنما إثمه على الذين يبدلونه إن الله سميع عليم ﴾  
وثوابه لطريفة بنت عبيد الرشيد رحمها الله تعالى ، وكان الوكيل  
القائم على ذلك ابن أخيها ضاري الفهيد ، وجعل النظر له مدة  
حياته ثم الصالح من ذريته بعده ، ومن بعدهم على طلبة العلم في  
بلد حایل ، شهد بذلك الشيخ عبد العزيز بن صالح بن مرشد ،  
وشهد به وكتبه ابنه عبد الرحمن ، والله خير الشاهدين ، حرر في  
٢١ جمادى ... ١٣١٤ هـ (٥٩).

ويستقى من النص ، أن طريفة بنت عبيد بن علي بن رشيد توفيت قبل وقف  
هذا الكتاب ، ومن المرجح أنها أوصت بوقفه قبيل وفاتها ، وهذا ليس بمستغرب  
عليها ، فقد كان والدها محباً للعلم حريصاً على جمع الكتب ووقفها ، أسس  
مكتبة اعتنى بها أبناؤه من بعده ، حتى غدت مليئة بأهميات الكتب المطبوعة  
والخطوة (٦٠) . كما أن زواجها من الإمام عبد الله بن فيصل بن تركي ، ثم أخيه

محمد<sup>(٦١)</sup> ساعد على توجهها نحو حب العلم ، والعمل على إشاعته ، لأنهما عرفا بحب الكتب وأبديا اهتماماً ملحوظاً بوقفها على طلبية العلم<sup>(٦٢)</sup> .

ولم يكن هذا الكتاب هو الكتاب الوحيد الذي أوقفته ، فقد ذكر صالح السالم البنيان في بعض أوراقه عدداً ممن أوقفن عليه كتباً ، فذكر عدداً من نساء الأسرة الحاكمة آنذاك ، وسيدات المجتمع في حائل . وكان من أبرزهن طريفة بنت عبيد بن رشيد<sup>(٦٣)</sup> .

ومن اللاتي أوقفن الكتب على طلبية العلم في حائل ، شما بنت حسن الدوخي ، إذ وقفت كتاباً من مطبوعات الهند ، موضوعه في تخريج أحاديث بعض كتب الفقه ، ونص وقفيتها : " الحمد لله وحده وسلم على محمد ، أما بعد فإن هذا الكتاب وقفته وحبسته على طلبية العلم ، الرشيدة شما بنت حسن الدوخي وقفاً صحيحاً لا يوهب ولا يورث ولا يباع ولا يبدل ، والناظر عليه صالح بن سالم وبعده المصلح من طلبية العلم وصلى الله على محمد أولاً وآخرأ ، ١٣١٧ " <sup>(٦٤)</sup> .

ومن أوقفن الكتب من نساء آل رشيد ، بنية بنت متعب بن عبد الله بن رشيد التي أوقفت نسخة من القاموس المحيط ، ونسخة من شرح منتهى الأخبار للشوكاني<sup>(٦٥)</sup> .

كما أوقفت أختها رقية بنت متعب ، نسخة من سنن الترمذي<sup>(٦٦)</sup> ، ونسخة مطبوعة من وفيات الأعيان لابن خلكان ، وورد نص الوقفية على صفحة العنوان كما يأتي : " وقف لله تعالى على طلبية العلم المستحقين له ، رحم الله واقفته والمطالع فيه ، وصلى الله على محمد وآله وسلم " <sup>(٦٧)</sup> .

ومنهن أيضاً فهيدة آل جبر ، ومما أوقفته ، نسخة من الداء والدواء ، ونسخة من سراج الروضة الندية (٦٨) .

وشاركت بنتان لعوض بن محمد ، وهو من أهل حائل ، هما رقية وشما مع أمهما في وقف كتب كثيرة ورثنها عنه ، وقد أثبت نص وقفيتهن على صيغتين ، الأولى وردت على نسخة مخطوطة من كتاب عمدة الفقه للموفق بن قدامة المقدسي وهي كما يأتي : "من جملة وقف بنات عوض رقية وشما وأمهن قوت ، على طلبية العلم جعله الله خالصاً لوجهه وصلى الله على محمد وسلم . ١٣٢٥ هـ" (٦٩) . والأخرى كما يأتي : "من جملة وقفية بنات عوض رقية وشما وأمهن قوت ، على طلبية العلم المستحقين له جعله الله خالصاً لوجهه وصلى الله على محمد وعلى آله وصحبه وسلم " ، وورد هذا النص على نسخة مطبوعة من كتاب رحمة الأمة في اختلاف الأئمة ، لصدر الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن الدمشقي العثماني الشافعي (٧٠) .

وكذا على نسخة مخطوطة من الانتصار لحزب الله الموحدين ، والرد على المجادلين عن المشركين ، لعبد الله بن عبد الرحمن أبا بطين (٧١) ، ونسخة مخطوطة أيضاً من كتاب الداء والدواء لابن قيم الجوزية (٧٢) ، وعلى نسخة مخطوطة من الكلام المنتقى مما يتعلق بكلمة التقوى لسعيد بن حجي الحنبلي النجدي (٧٣) ، ونسخة مطبوعة من حاشية الصبان على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك (٧٤) ، ونسخة مطبوعة من شرح معاني الآثار (٧٥) .

وفي سجل محفوظ في مكتبة آل صالح البنيان بحائل ، سردت عناوين وقفيات بنتي عوض وأمهما ، ومن العناوين التي وردت في السجل :

- شرح صحيح النووي .
- مجمع البحار .
- ميزان الاعتدال .
- شرح معاني الآثار .
- سنن الترمذي .
- سنن ابن ماجه .
- سنن الدارمي .
- سيرة ابن هشام .
- مقدمة ابن خلدون .
- كشف الغمة .
- متن النونية .
- شرح السراجية .
- الرسالة القشيرية .
- سفر الهجرتين .
- كتاب الإيمان لشيخ الإسلام .
- كتاب المدهش لابن الجوزي في الوعظ .
- حاشية الصبان .
- مجموع فيه عدة نسخ .

مجموع فيه ألفية العراقي .

شرح الشاطبية .

كتاب رحمة الأمة .

الداء والدواء .

كتاب الصارم المنكي .

لرسالة العزية .

عمدة الفقه وعمدة الأحكام .

شرح خلاصة الفرائض .

أسماء رجال صحيح البخاري .

شرح خالد للأزهري<sup>(٧٦)</sup> .

ويتبين من القائمة أن الكتب الموقوفة أغلبها ذات صبغة دينية، وهي من المتون، التي كان يكثر استخدامها بين طلبة العلم في أرجاء العالم الإسلامي .

ومن الكتب التي أشير إليها في سجل مكتبة آل صالح البنيان وحدد أمامها أسماء الواقفات : شرح الفشني للأربعين ، أوقفته لولوة المهنا<sup>(٧٧)</sup> ونسخة مطبوعة من صحيح البخاري وأوقفته فاطمة الداود<sup>(٧٨)</sup> وإحياء علوم الدين للغزالي ، ونص الوقفية كما أثبتت على الجزء الثالث منه : " وقف لله تعالى على طلبة العلم المستحقين له وقفاً صحيحاً لا يباع ولا يرهن ﴿ فمن بدله بعدما سمعه فإنما إثمه على الذين يبدلونه إن الله سميع عليم ﴾ " <sup>(٧٩)</sup> . وسنن الدار قطني وحاشيته<sup>(٨٠)</sup> ، والجامع الصغير للطبراني وأوقفتها عليا الملاوية ، وشرح صحيح مسلم وأوقفته خديجة آل عبد الله الصويطي<sup>(٨١)</sup> .



وأوقفت فاطمة بنت زامل بن سبهان نسخة مطبوعة من أسد الغابة في معرفة الصحابة في خمسة أجزاء ، (٨٢) ونص الوقفية على الجزء الأول هو :

يعلم الناظر بأن هذا الجزء الأول هو وما بعده من الأجزاء قد وقفته صاحبتة على صالح السالم ، راجية من الله الثواب وعاملة بحديث نبينا محمد : إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاثة صدقة جارية أو ولد صالح يدعو له بعد موته ، أو علم ينتفع به من بعده ، وهو وقف صحيح لا يوهب ولا يباع ولا يبدل ﴿ فمن بدله بعدما سمعه فإنما إثمه على الذين يبدلونه إن الله سميع عليم ﴾ (٨٣) .

وجاء على الجزء الثالث من الكتاب نفسه ، نص وقفية صيغتها كما يأتي :  
" بسم الله الرحمن الرحيم ، وقف لله تعالى على طلبة العلم المستحقين له بشرط الحفظ والصيانة وفقاً صحيحاً منجزاً لا يباع ولا يرهن ولا يبدل ﴿ فمن بدله بعدما سمعه فإنما إثمه على الذين يبدلونه إن الله سميع عليم ﴾ (٨٤) .

وفي النص السابق إشارة مهمة ، وهي أنها أوقفت الكتاب على طلبة العلم المستحقين ، وشرطت على من يستخدمه الحفظ والصيانة ، وفي النص ما يدل على ربط الاستخدام بحسن التعامل مع الكتاب ، وعدم تعريضه للتلف .

## نتائج الدراسة

### مقدمة :

قامت الباحثة في هذه الدراسة باستعراض أمور أساسية تخص الوقف من الناحية النظرية ، وبينت الأهمية التي حظي بها في تاريخ الإسلام ، وركزت على دوره في الجانب التعليمي، إذ كان من أسباب انتشاره ، واتساع دائرة الاستفادة منه بين طلاب العلم ، الاتجاه الواضح نحو وقف الكتب من مختلف طبقات المجتمع.

وفيما يخص منطقة نجد، أوردت الباحثة معلومات عن مساهمة المرأة في الوقف بصفة عامة، باستعراض بعض الوثائق التي تبين إسهامهن، والدور الذي قمن به في هذا المجال ، وأسماء الكتب التي وقفنها.

ولما كان محور الدراسة الأساسي، هو إظهار دور المرأة ومساهمتها في وقف الكتب في منطقة نجد ، فقد تم استعراض معلومات عن هذا الدور استقي أغلبها من مخطوطات ووثائق.

وللحصول على نتائج دقيقة لهذه الدراسة، رأت الباحثة تصميم جدول، تضمن، باختصار، المعلومات الأساسية من واقع الدراسة، يشتمل على أسماء

الموقفات ، والمناطق التي ينتمين إليها، وعناوين الكتب التي أوقفنها، وتواريخ الوقف، إن وجدت ، وموضوعات الكتب الموقوفة ، ومن تحليل الجدول تستخرج النتائج التي يمكن من خلالها توضيح موضوع الدراسة، ومناقشة مضمونها.

وسيتم سرد محتوى الجدول أولاً ، ثم يعقبه التحليل لاستخلاص النتائج منه ، وهي المعبرة بصفة عامة عن نتائج البحث .

## أولاً - الجدول :

م	الاسم	المنطقة	الكتب الموقوفة	التاريخ	الموضوعات
١	سيرة بنت متعب بن رشيد الله	حائل	١ - شرح منتقى الأخبار للشوكانى . ٢ - القاموس المحيط .		دين لغة
٢	الخويرة بنت الإمام تركي بن عبد الله	الرياض	١ - أقسام القرآن الكريم والكلام عليه لابن القيم . ٣ - العلو للعلوي القدير في إيضاح صحيح الأخبار وسقيمتها للذهبي . ٣ - شرح حديث معاذ ابن جبل لابن رجب . ٤ - رفع الملام عن الأئمة الأعلام .		دين دين دين دين

م	الاسم	المنطقة	الكتب الموقوفة	التاريخ	الموضوعات
٣	الجوهرية بنت الإمام فيصل بن تركي	الرياض	حادي الأرواح لابن قيم الجوزية.	١٣١٨ هـ / ١٩٠١ م	دين
٤	الجوهرية بنت عبدالعزيز بن سليمان بن عبدالوهاب	الرياض	١ - سنن أبي داود. ٢ - الإكمال في رفع عارض الأرتياب عن المؤتلف والمختلف من الأسماء والكنى والأنساب لابن ماكولا.	١٢٩٤ هـ / ١٨٧٧ م ١٢٩٥ هـ / ١٨٧٨ م	دين تراجم
٥	الجوهرية بنت مساعد بن جلوي	الرياض	الترغيب والترهيب للمنزري.	١٣٣٧ هـ / ١٩١٩ م	دين
٦	حصّة ست أحمد السديري	الرياض	الفروع في الفقه لابن مفلح الحنبلي.	بدون تاريخ	دين
٧	خديجة آل عبدالله الصويتي	حائل	شرح صحيح مسلم.	بدون تاريخ	دين
٨	خنساء الرشيد	حائل	إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري للقسطلاني.	١٣٠٧ هـ / ١٨٨٩ م	دين
٩	دليل بنت طلال	الرياض	تفسير سورة الإخلاص لابن تيمية.	١٣٠٠ هـ / ١٨٨٢ م	دين
١٠	دوشبة بنت صنيح آل جبرين	حائل	غير محدد		دين

م	الاسم	المنطقة	الكتب الموقوفة	التاريخ	الموضوعات
١١	رقية ست متعب بن رشيد	حائل	١ - سنن الترمذي. ٢ - وفيات الأعيان.		دين تراجم
١٢	سارة بنت الإمام تركي بن عبدالله	الرياض	فتح المجيد بشرح كتاب التوحيد لعبد الرحمن بن حسن بن محمد بن عبد الوهاب.	١٢٨٦ هـ / ١٨٦٩ م	دين
١٣	سارة بنت علي بن محمد بن عبد الوهاب	الرياض	١ - شرح صحيح مسلم للنووي. ٢ - الاستنباط للشيخ محمد بن عبد الوهاب.	ق ١٣ هـ ق ١٣ هـ	دين دين
١٤	شما بنت حسن الدوخي	حائل	١ - كتاب في الحديث.	١٣١٧ هـ / ١٩٠٠ م	دس
١٥	طريقة بنت عبيد بن علي بن رشيد	حائل	الفواكه العذاب في الرد على من لم يحكم السنة والكتاب لأحمد بن ناصر بن عثمان.	١٣١٤ هـ / ١٨٩٦ م	دين
١٦	علياء الملاوية	حائل	١ - الجامع الصغير للطبراني. ٢ - سنن الدارقطني.		دين دين
١٧	فاطمة بنت زامل بن سبهان	حائل	١ - أسد الغابة. ٢ - السراج الوهاج شرح مختصر صحيح مسلم. ٢ - فتح الباري بشرح صحيح البخاري.	١٣٠٥ هـ / ١٨٨٨ م ١٣٠٥ هـ / ١٨٨٨ م ١٣٠٥ هـ / ١٨٨٨ م	تراجم دين دين

م	الاسم	المنطقة	الكتب الموقوفة	التاريخ	الموضوعات
١٨	فاطمة الداود	حائل	١ - إحياء علوم الدين للغزالي . ٢ - صحيح البخاري .	١٣٠٢ هـ / ١٨٨٥ م ١٣١٤ هـ / ١٨٩٦ م	دين دين
١٩	فهيدة آل جبر	حائل	١ - الإكسير في أصول التفسير لصديق بن حسن خان . ٢ - الداء والدواء . ٣ - رد الإشراك لتخريج أحاديث الإدراك للدهاوي . ٤ - سراج الروضة الندية . ٥ - شرح الاعتقاد الصحيح بالانتقاد الرجيح . ٦ - قطف الثمر في عتيدة أهل الأثر . ٧ - النونية لابن القيم .		دين دين دين دين دين دين
٢٠	لطيفة بنت إبراهيم أبا الغنيم	أشقر	حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح لابن قيم الجوزية .	١٣ هـ	دين
٢١	لولوة المهنا	حائل	١ - زاد المستقنع . ٢ - شرح الأربعين . ٣ - شرح الموطأ . ٤ - شرح الفشني للأربعين .		دين دين دين دين

م	الاسم	المنطقة	الكتب الموقوفة	التاريخ	الموضوعات
٢٢	منيرة بنت مشاري بن حسن آل سعود	الرياض	تطهير الاعتقاد للصنعاني.	١٢٨٦هـ / ١٨٦٩م	دين
٢٣	نورة بنت الإمام فيصل بن تركي	الرياض	١ - الأدب المفرد للبخاري. ٢ - إغاثة اللفهان من مصائد الشيطان لابن قيم الجوزية. ٣ - الروض المربع شرح زاد المستقنع للبهوتي. ٤ - صحيح البخاري. ٥ - طريق الهجرتين وباب السعادتين لابن قيم الجوزية.	١٢٧٨هـ / ١٨٦٢م ١٢٨٢هـ / ١٨٦٠م ١٢٧٦هـ / ١٨٦٠م	دين دين دين
٢٤	نورة مولاة محمد بن رشيد	حائل	١ - الطرق الحكيمة. ٢ - شرح المنتهى.	١٣١١هـ / ١٨٩٣م ١٣١١هـ / ١٨٩٣م	دين دين
٢٥	هيا بنت محمد بن حمد	الرياض	إغاثة اللفهان لابن قيم الجوزية.	١٢٨١هـ / ١٨٦٤م	دين
٢٦	والدة علي بن عشري	الرياض	القواعد وتحرير الفوائد لابن رجب الحنبلي.	١٢٤٧هـ / ١٨٣١م	دين
٢٧	والدة علي بن محمد الراشد	الرياض	غير محدد	١٣٠١هـ / ١٨٨٣م	دين

م	الاسم	المنطقة	الكتب الموقوفة	التاريخ	الموضوعات
٢٨	بنّا عوض شما ورقية وأمهما	حائل	١ - شرح صحيح النووي. ٢ - مجمع البحار. ٣ - ميزان الاعتدال. ٤ - شرح معاني الآثار. ٥ - سنن الترمذي. ٦ - سنن ابن ماجه. ٧ - سنن الدارمي. ٨ - سيرة ابن هشام. ٩ - مقدمة ابن خلدون. ١٠ - كشف الغمة. ١١ - متن التوفية. ١٢ - شرح السراجية. ١٣ - الرسالة القشيرية. ١٤ - سفر الهجرتين. ١٥ - الإيمان لابن تيمية. ١٦ - المدهش لابن الجوزي. ١٧ - حاشية الصبان. ١٨ - مجموع فيه عدة نسخ.	١٣٢٥هـ / ١٩٠٨م	دين دين دين دين دين دين دين دين تاريخ دين دين دين دين دين دين دين دين دين دين دين لغة



م	الاسم	المنطقة	الكتب الموقوفة	التاريخ	الموضوعات
			١٩ - مجموع فيه ألفية العراقي.		دين
			٢٠ - شرح الشاطبية.		دين
			٢١ - كتاب رحمة الأمة.		دين
			٢٢ - الداء والدواء.		دين
			٢٣ - الصارم المنكي.		دين
			٢٤ - الرسالة العزية.		دين
			٢٥ - عمدة الفقه وعمدة الأحكام.		دين
			٢٦ - شرح خلاصة الفرائض.		دين
			٢٧ - أسماء رجال صحيح البخاري.		تاريخ
			٢٨ - شرح خالد الأزهري.		لغة
			٢٩ - قطعة من شرح الأربعين.		دين
			٣٠ - المطول في المعاني والبيان.		لغة
			٣١ - العشماوي عسلي متن الاجرومية.		لغة

م	الاسم	المنطقة	الكتب الموقوفة	التاريخ	الموضوعات
			٣٢ - الكفراوي على الأجرومية.		لغة
			٣٣ - منسك سليمان بالحج.		دين
			٣٤ - العقد الفريد.		أدب
			٣٥ - فقه اللغة.		لغة
			٣٦ - منسك.		دين
			٣٧ - منسك سليمان.		دين
			٣٨ - شرح الجزرية.		دين
			٣٩ - الانتصار.		دين
			٤٠ - شرح الترتيب.		دين
			٤١ - النصائح الدينية.		دين
			٤٢ - شرح التوحيد.		دين
			٤٣ - أصول الفقه للبيضاوي.		دين
			٤٤ - شرح الفوائد الشنشورية.		دين
			٤٥ - علم القيافة.		قيافة
			٤٦ - مجموع فيه الاستيطان فيما يمتصم به من الشيطان.		دين
			٤٧ - مجموع فيه مناسك الحج.		دين

م	الاسم	المنطقة	الكتب الموقوفة	التاريخ	الموضوعات
			٤٨ - منسك الحح لسليمان.		دين
			٤٩ - أبواب وفصول للحزب المقبول.		دين
			٥٠ - الكلم الطيب لابن القيم.		دين
			٥١ - مختصر للشيخ محمد بن عبد الوهاب في الشرح الكبير.		دين
			٥٢ - منسك شيخ الإسلام ابن تيمية.		دين
			٥٣ - شرح بسيط المارديني للرحبية.		دين
			٥٤ - شرح الرحبية للشنشوري.		دين
			٥٥ - أطواق الذهب للزمخشري.		لغة
			٥٦ - أطباق الذهب للأصفهاني.		لغة
			٥٧ - جزء من صحاح البخاري.		دين
			٥٨ - الماردينية.		دين
			٥٩ - العمدة لفقيه.		دين
			٦٠ - البحر الموج في شرح فرائض المنهاج.		دين

## ثانياً - التحليل :

١ - احتوى الجدول على معلومات، تخص ثلاثين موقفة ، اثنتان منهن لم يتعرف على اسميهما وهما : والدة العشري ، ووالدة الراشد .

٢ - يظهر من الأسماء التي رتبت هجائياً، أن ثلاث عشرة موقفة كن من منطقة حائل ، أربعة منهن من آل رشيد هن : بنية بنت متعب ، وخنساء الرشيد ، ورقية بنت متعب ، وطريفة بنت عبيد بن رشيد ، وموقفتان لهما صلة بآل رشيد ، هما : فاطمة بنت زامل بن سبهان، والأخرى مولاة محمد بن رشيد هي نورة ، والأخريات من أسر مختلفة .

٣ - أن عدد الموقوفات من منطقة الرياض خمس عشرة موقفة ، من بينهن ست من آل سعود، هن : الجوهرة بنت الإمام فيصل بن تركي ، والجوهرة بنت الإمام تركي بن عبد الله ، والجوهرة بنت مساعد بن جلوي ، وسارة بنت الإمام تركي بن عبد الله ، ومنيرة بنت مشاري بن حسن آل سعود ، ونورة بنت الإمام فيصل بن تركي ، وكما هو واضح، فإن أربعة منهن من سلالة الإمام تركي بن عبد الله، اثنتان من بناته ، واثنتان من حفيداته، هما الجوهرة ونورة بنتا الإمام فيصل بن تركي . وهناك أيضاً اثنتان من آل الشيخ ، هما سارة بنت علي بن محمد بن عبد الوهاب ، والجوهرة بنت عبدالعزيز بن سليمان بن عبد الوهاب ، وواحدة من آل السديري ، هي حصبة بنت أحمد السديري ، زوجة الملك عبد العزيز، ووالدة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد .

٤ - أن موقفة واحدة وهي لطيفة أبا الغنيم، كانت من أشيقر .

٥ - أن والده علي بن عشري تعد أقدم الموقوفات ، إذ أوقفت كتاب القواعد وتحرير الفوائد لابن رجب الحنبلي عام ١٢٤٧هـ / ١٨٣١م ، أي في النصف الأول من القرن الثالث عشر الهجري / التاسع عشر الميلادي ، ثم تأتي بعدها سارة بنت علي بن محمد بن عبد الوهاب، التي تعد الثانية اعتماداً على الفترة التي عاشت فيها ، ولم يحدد تاريخ وقفها لعدم إثباته على الكتابين الموقفين من قبلها ، وهما : شرح صحيح مسلم للنووي ، والاستنباط للشيخ محمد بن عبد الوهاب ، أما ثلاثة الموقوفات من حيث الفترة الزمنية فهي نورة بنت الإمام فيصل بن تركي، التي أوقفت عام ١٢٧٦هـ / ١٨٦٠م كتابين هما الروض المربع ، وطريق الهجرتين ، وانفردت بين المجموعة بوقف الكتب في سبعينات القرن الثالث عشر الهجري / التاسع عشر الميلادي، فإضافة إلى الكتابين السابقين أوقفت في عام ١٢٧٧هـ / ١٨٦١م نسخة من صحيح البخاري ، وفي عام ١٢٧٨هـ / ١٨٦٢م ، نسخة من الأدب المفرد للإمام البخاري ، وآخره الموقوفات من حيث الفترة الزمنية هي : حصة بنت أحمد السديري، التي قد يكون تاريخ وقفها لكتاب الفروع، هو في فترة الخمسينات من القرن الرابع عشر الهجري / القرن العشرين الميلادي .

٦ - أن أغلب الكتب الموقوفة من النساء في الرياض، تعود إلى القرن الثالث عشر الهجري / التاسع عشر الميلادي إذ بلغ عددها سبعة عشر كتاباً من بين واحد وعشرين كتاباً ، وعلى عكس ذلك، فإن جميع الكتب الموقوفة من النساء في حائل، تعود إلى القرن الرابع عشر الهجري / القرن العشرين

الميلادي، فأولها حسب الدراسة يعود تاريخ وقفه إلى عام ١٣٠٢ هـ / ١٨٨٥ م ، وهي وقفية فاطمة الداود لكتاب إحياء علوم الدين ، ولم توجد معلومة عن وقفية لنساء من حائل في القرن الثالث عشر الهجري / التاسع عشر الميلادي .

٧ - أن مجموع الكتب الموقوفة من قبل النساء كما تم التوصل إليه في هذه الدراسة ، مئة وأحد عشر كتاباً ، من بينها اثنان وتسعون كتاباً لموقوفات من حائل بنسبة ٨٠٪ ، وواحد وعشرون كتاباً لموقوفات من الرياض بنسبة ٢٠٪ ، وكتاب واحد لموقوفة من أشيقر .

٨ - أن بنتي عوض رقية وشما وأمهما هن أكثر الموقوفات عدداً ، إذ بلغ عدد ما وقفنه من كتب ستين كتاباً بنسبة ٥٤٪ من المجموع ، وتأتي بعدهن فهيدة آل جبر ، التي أوقفت سبعة كتب ، ثم نورة بنت الإمام فيصل بن تركي ، التي أوقفت خمسة كتب ، ثم الجوهرة بنت تركي بن عبد الله ، وقد أوقفت أربعة كتب ، ومثلها لولوة المهنا ، وبعدهما فاطمة السبهان ، التي أوقفت ثلاثة كتب ، وأوقفت كتابين كل من : بنية بنت متعب ، والجوهرة بنت عبد العزيز بن سليمان بن محمد بن عبد الوهاب ، ورقية بنت متعب ، وسارة بنت علي بن محمد بن عبد الوهاب ، وعلياء الملاوية ، وفاطمة الداود ، ونورة مولاة محمد بن رشيد ، في حين اقتصر الوقف على كتاب واحد لكل من : الجوهرة بنت الإمام فيصل بن تركي ، والجوهرة بنت مساعد بن جلوي ، وحصة بنت أحمد السديري وخديجة الصويطي ، وخنساء الرشيد ، ودوشبة بنت صنيذح ، وسارة بنت الإمام

تركي بن عبد الله ، وشماء بنت حسن الدوخي ، وطريفة بنت عبيد بن علي بن رشيد ، ولطيفة بنت إبراهيم أبا الغنيم ، وهيا بنت محمد بن حمد ، ووالدة علي عشري ، ولا يعرف مقدار ما أوقفته والدة علي بن محمد الراشد لأن الإشارة جاءت إلى صنيعها دون تحديد للعدد .

٩ - أن أغلب الكتب الموقوفة، هي ذات طابع ديني في : الفقه ، والتوحيد ، والعقائد ، والمناسك والفرائض ، يبلغ مجموعها ٩٢ كتاباً ، تمثل ٨٣٪ من المجموع العام ، وتسعة كتب في اللغة والأدب بنسبة ٩٪ ، وستة كتب في التاريخ والتراجم بنسبة ٦٪ ، وكتاب واحد في القيافة ، واستبعد من تحديد الموضوعات كتابان لعدم المعرفة بعناوينها .

١٠ - أن صيغ الوقف تنوعت ، بين نص قصير مختصر وآخر مطول ، وأن أغلبها احتوى على اسم الموقفة ، وتاريخ الوقف ، كما أن أغلبها جعل الوقف على طلبة العلم عامة ، دون تخصيص وحذر من تبديل الوقف ، اعتماداً على الآية الكريمة ﴿ فمن بدله بعدما سمعه فإنما إثمه على الذين يبدلونه إن الله سميع عليم ﴾ .

## الخانمة

إن المعلومات القليلة السابقة، التي أوردتها، هي حصيلة ما استطعت الوصول إليه . ولا شك في أن هناك معلومات أخرى، لعل أكثرها مدون على بعض المخطوطات ، أو في وثائق متناثرة في المكتبات الرسمية والخاصة . وفي كل الأحوال فإن ما تحصلت عليه يبرز أن المرأة العربية المسلمة عامة ، كانت لها مساهمات جليلة في وقف الكتب ، كما أن المرأة العربية المسلمة في منطقة نجد، لم تتوان عن الإسهام والمشاركة من أجل توفير أدوات العلم لطلابها ، و أنها حرصت على أن تتيح بما تيسر لها من مال، بعض الكتب المخطوطة والمطبوعة؛ لتكون بين أيدي طلبة العلم، الذين لم يكن وضعهم المادي يساعدهم على الوصول إلى مثل تلك الكتب . والأمل كبير في أن تشارك النساء القادرات في عصرنا، في إحياء ذلك الفعل الحميد، فيعمدن إلى الاقتداء بما قامت به المتقدّمات، من مشاركة وإسهام في وقف الكتب رغم صعوبة الأوضاع في الماضي .

وتود الباحثة أن تشير هنا، إلى أن نصوص هذه الوقفيات، على درجة كبيرة من الأهمية لدارسي التاريخ المحلي؛ لأنها تقدم معلومات تخص العلاقات الأسرية في منطقة نجد، وتوضح الصلات بين بعض الأفراد ، من مثل تلك الإشارة في وقفية الجوهرة بنت عبد العزيز بن سليمان بن عبد الوهاب، إذ يظهر لنا منها أنها



كانت متزوجة من حسن الباهلي ، وأنها أنجبت منه ابناً هو : محمد بن حسن ، كما أن لهذه النصوص أهمية لدارسي اللغة، إذ يمكن من خلالها تتبع أساليب الكتابة وتطور استخدام الألفاظ .

كما إن فيها ما يبرز جانباً يخص المكتبات ، وهو العناية بالإعارة كما هو في نص وقفية الجوهرة بنت عبد العزيز بن سليمان بن عبد الوهاب ، حيث نجد إشارة إلى السماح بإعارة كتب الوقف رغبة في التسهيل على طلاب العلم .

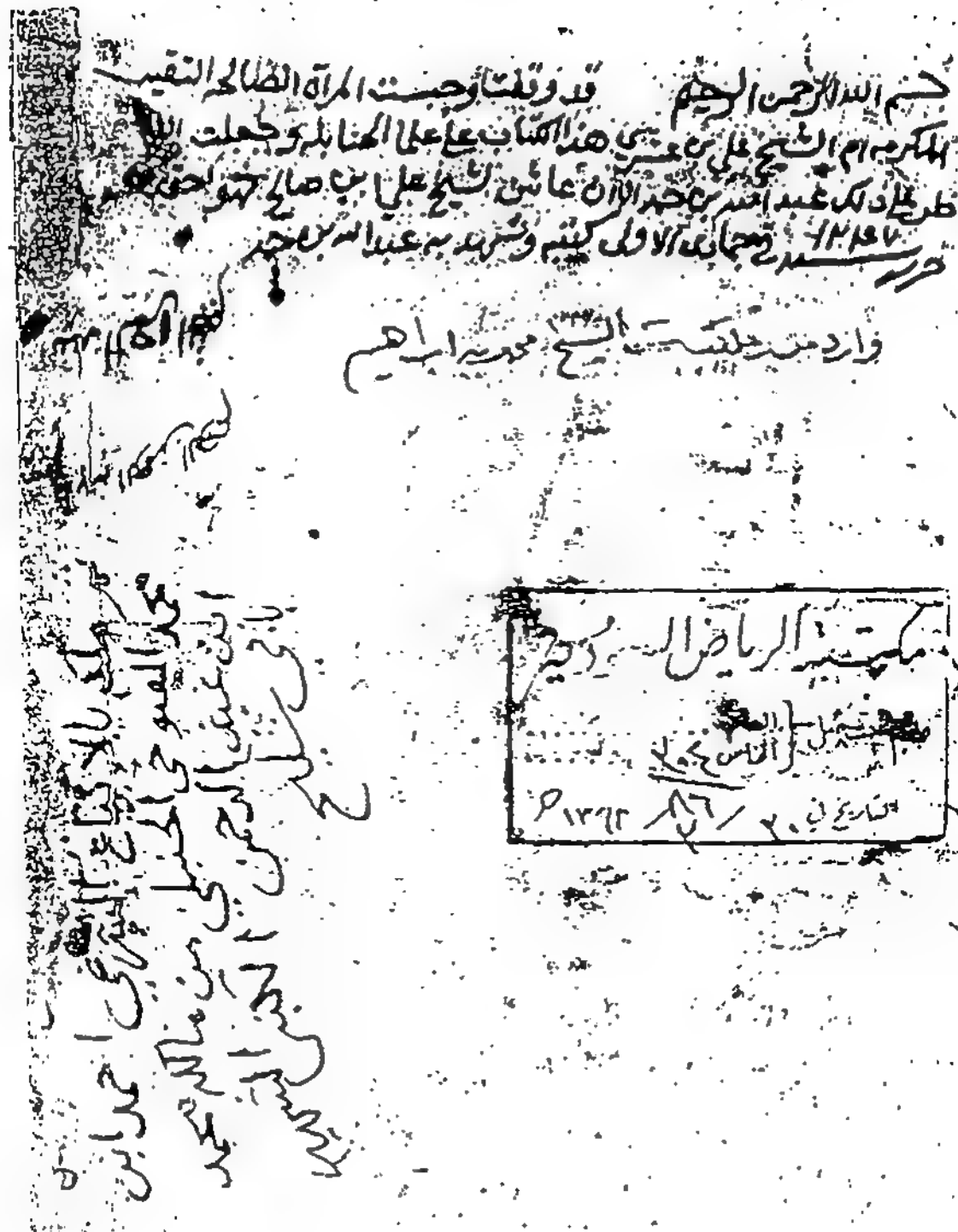
ومن هنا ، فإن الباحثة توصي بأهمية دراسة مثل هذه النصوص، لاستخراج معلومات تضيف جديداً إلى تاريخ المنطقة ، وتسد ثغرات فيه ، وهي في مجموعها تكون مادة ثرية للباحثين والدارسين ، والأمل أن يحظى الموضوع باهتمام طالبات الدراسات العليا لاستكشاف وسائل ترتبط بالوضع الاجتماعي والاقتصادي واللغوي للمنطقة .

# الأشكال

أوصت هبة بنت عبد العزيز بن عبد اللطيف لها  
بصحبة دوام في تلك ما خلف والى كبرائها إبراهيم  
شهادة أخوي الواقعة عبد اللطيف وعبد الرحمن  
وشهادة وكتبه عم الواقعة محمد بن عبد اللطيف  
بتاريخ النصف من شهر رمضان المعظم  
من سنة ١٢٧٧ ونقله من خط محمد بن عبد اللطيف  
عزنا بحرف من عند زيادة ولا نقصان إبراهيم  
ابن عبد الله بن مسعود

شهد عبد بن إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم المنيعي بأن خاله  
محمد بن عبد الله المنيعي وقف على وفاة هبة بن  
وقال له ودنا خصر تلك المحي المذكور في نصيبها  
من أهلها أبوها وأميها وأقالن تمام وأجازن  
ذلك ورخصن به هكذا شهدا لسأله  
المذكور وكتب شهدا دة على امرأة إبراهيم  
ابن عبد الله بن مسعود عزنا في سؤال ٢٧

لسيده محمد بن محمد  
 سبب ذلك هو انه قد شهد راسه من محله منصور وابنه  
 محمد بلفظ الشهادة الخاصة لقد اثرت بهما ابنت احمد  
 ابنة عبد الرحمن بن منصور في حال جواز صدور الاثر منها  
 شرعا لقد وقفت وسبكت ملكها من الحوطة المعروفة المشهورة  
 المسماة بالمقيلب الشارب من بئر العظفا ارض ملكها منه  
 ونخله وملكها منه ذلك الحوطة نصف ارضه وربع نخله  
 وفي شهادة الشاهدين المذكورين ان ذلك في ملكها عارضة  
 به يومئذ وقفته بوضع غلته سماط المسارين في شهر رمضان  
 العظيم على علم اوقافه الموقوفة عليه بوضع لهم في المسجد  
 هكذا شهد الشاهدان المذكوران على الواقعة المذكورة  
 بصفة ما ذكرنا وشهد على اقرار الواقعة المذكورة بوقف  
 ذلك على تلك الجهة وكسبه كله وحركه وقدره اجملا محمد  
 ابن حسن ونقله من خط كاتبه حرافج في عبد العزيز بن



الشكل رقم (٣)



الشكل رقم (٤)

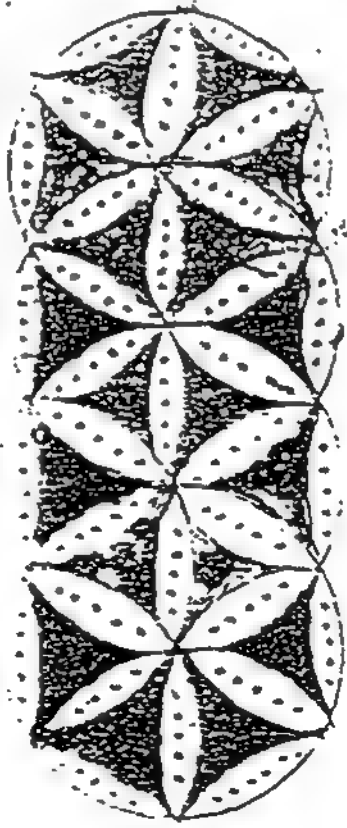
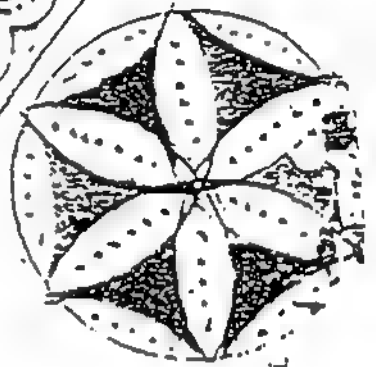
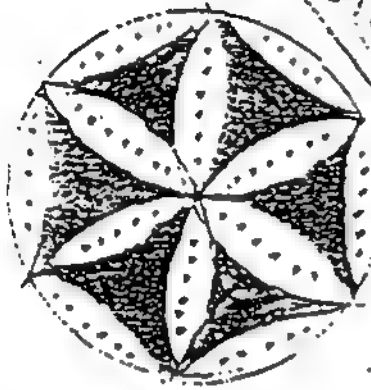
بسم الله الرحمن الرحيم  
 في سنة الف وستمائة  
 في شهر ربيع الثاني  
 في يوم الاثنين  
 في شهر ربيع الثاني  
 في سنة الف وستمائة

*[Illegible handwritten text]*

الشكل رقم (٥)

٢٥٤  
١٦  
٥١٣٩٢

كتاب طريق الحرمين وياج السجادة بين تاليفه  
السنة واماها في عصره القائم باعلاء حقائنها  
والدعوة اليها ابو عبد الله محمد بن الشيخ  
ابي بكر بن ابيوت ابن سعد  
الزري المعروف بابن  
قيم الجوزية  
رحمته الله  
رضي عنه

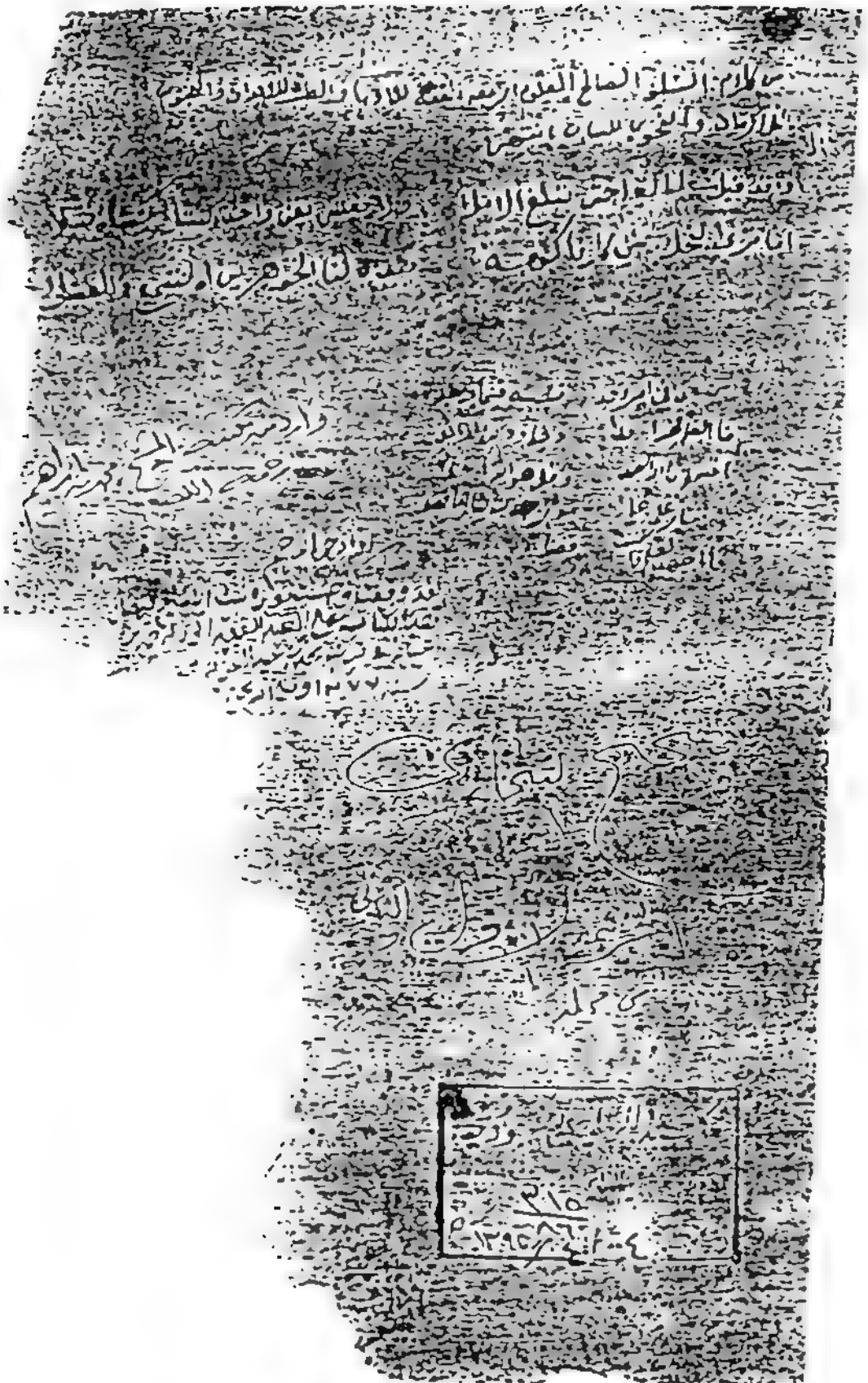


بسم الله الرحمن الرحيم  
يعلم الناظر اليه والواقف عليه ان هذا الكتاب  
او قسمة لرحمته والاجر والثواب فوردت الامام  
فيصل بن تركي على طلبه العلم من المسلمين لا يفتح منه  
المنفعة اعطى الله الاجر في ذلك وقتله وصلى الله  
على محمد وعلى آله وصحبه وسلم  
١٢٧٦  
١٩  
دار مصر مكتبة

والدعوى  
اللطيف

الشكل رقم (٦)





الشكل رقم (٧)

سلكية الرضا في الصلاة السجدة  
رقم التبريد العام  
رقم التبريد الخاص  
التاريخ ١٨٨٦  
١٢٣٥

كتاب الأدب المفرد

للامام الحافظ الكبير والحجة الخطير  
صبيح الحديث في سئلته وا  
لعام بمواقع وبله وطلله وا  
لعارف بمجملته و  
طلحه محمد بن اسمعيل

الكتاب  
جزءه

قال بن حجر العسقلاني في فتح الباري ما نصه وكتاب الادب  
يشتمل على احاديث زائدة على ما في الصحيح وفيه قليل من الآثار  
الموقوفه وهو كثير الغايده والادب استعمال ما يحذر قولاً و  
فعلاً وغير بعضهم عنه بانه اخذ بمكالم الاخلاق وقيل  
الوقوف مع المستحبات وقيل هو تعظيم من فوقك والبر  
قبح دونك وقيل انه مأخوذ من الماديه وهي الدعوة الى  
الطعام سمي بذلك لانه يذكّر اليه انتهى

الشكل رقم (٨)

كتاب اغاثة اللهايات

تأليف الشيخ الامام العلامة العجلوني

قدوة العلماء الاعلام تاصلا لنسبه فاهج

البدع مشتمل المدينه الحبيبه عند الله

ابن الشيخ الصالح ابو بكر الشهير

ببلد قديم الجوارح في شجرة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله

امين

وذكر عن سليمان بن المعير

الاعتماد في ما فاستصحب

فما تاهت في مائة

فقاله باستلها

ان شئت ان تجوز الشيطان فاقرا كتاب اغاثة اللهايات

الاحقر فاجعل في قلبك صغيرا ان الصغير عذبا يبعو دكره

ان الصغير ولو تقادم عهده عند الله مستطير

فازجره عن البطالة لا تكن صعب القادر في شجرة

ان لم يكن في قلبك الهيب طار القواد والهم التفكير

فاستل هذا الكتاب في قلبك فادركه

انتهى من تفسيره كثير

رحم الله كاتبه

محمد امين

رب العالمين

امين

صلى الله عليه

وعلى آله

وسلم

او قفست وسلت وحسب نورم في الانعام

نصل اليك في رحمة الله وغم غيرة الكتاب

اغاثة اللهايات لله تعالى وقفا موكدا لاسماع

نيرها ولا يرهق وجعلت في الولاية فيه كوني

انما الحمد انما مرشد ونبيه من هذه لا يزعهم

ولا ينقصهم في هذه على ذلك حبنا ابا نعم وعنا

ان يراهم وكنت اهداهم عبدا في حبنا الحبيب

بصايتنا ما نحمد الله

الحمد لله

الشكل رقم (٩)

كتاب اقسام القرآن والكلام على ذلك تأليف  
 الشيخ الامام العالم العامل العلامة الاوحد شيخ  
 الاسلام شمس الدين ابي عبد الله محمد  
 ابن ابي بكر ابن ابي يونس الزرعي  
 الشهير بابن قيم الجوزية رحمه  
 الله برحمته واسكنه فسيح  
 جناته عنه وكرم  
 ابنه واولاده

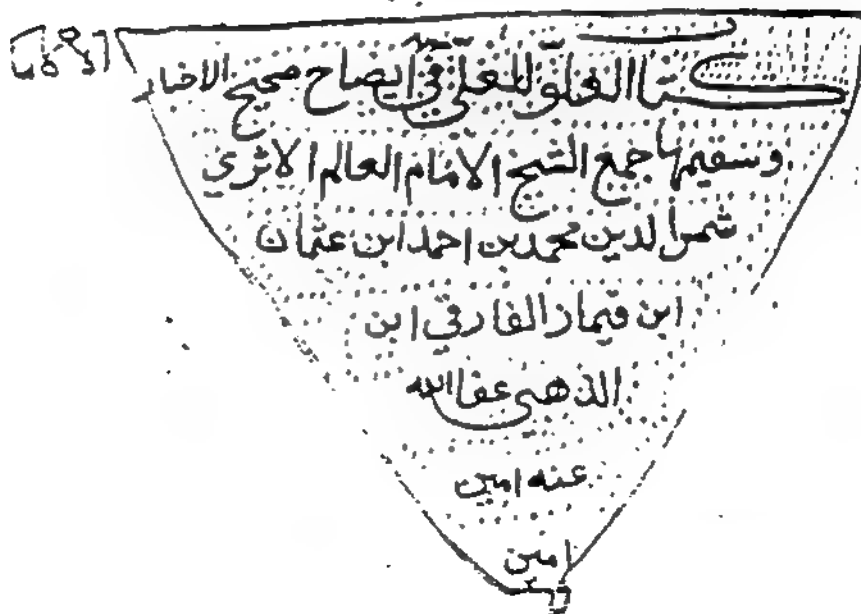
بسم الله الرحمن الرحيم  
 وقفته هذه كتاباً في الرحمة نرسها طلباً لنور  
 في ريب الأرباب لا يبايح ولا يرهق فتمت ببلده  
 بعد ما سمعته فاعلم الله على الذين يبه لوسه  
 ان يدسميح عليهم و صلواته على محمد وآله وصحبه  
 وسلم سيجاً لشرائهم  
 ١٩

بسم الله الرحمن الرحيم وفيه تسعين ولاحول ولا قوة الا بالله

فصل

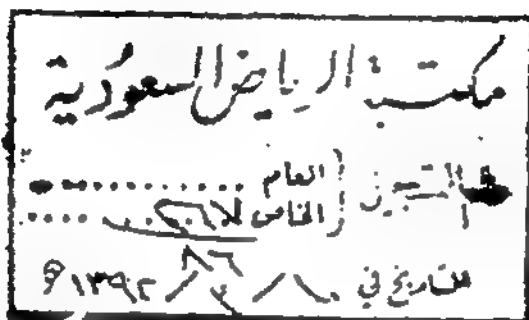
الشكل رقم (١٠)

القفا رجم

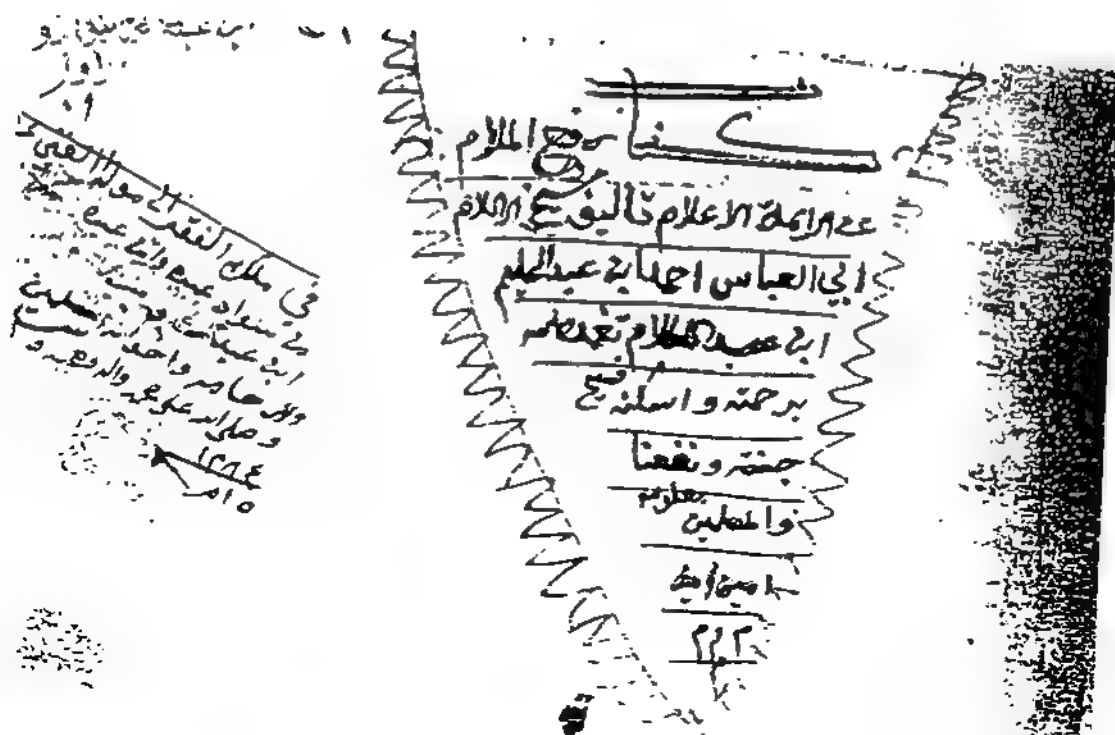


يعلم من هذا بان الجوهرية تركيبة عبد الله سود وفقد  
هذا الكتاب وطلب الكتاب من الرباب لا يباع ولا يتردد  
فمن يبدله بعد ما سمعه فائنا نعد على الذي يبدله لو شد

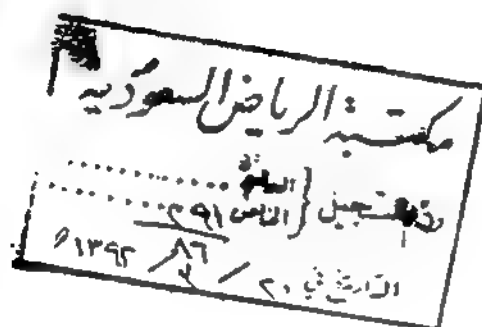
من الله جميع عليم وملا الله على محمد  
وارد من مكتبة الشيخ محمد بن ابي  
عنه امين



الشكل رقم (١١)



هَذَا مَا وَقَدَ الْجَوْهَرُ نَبْتَ الْأَمَامِ تَرَكِي لَوْجِهِ اللَّهُ  
تَوْجُوذُ الْكَأُتَابِ اللَّهُ وَارِدٌ مِنْ مَكْتَبَةِ الشَّيْخِ مُحَمَّدٍ أَبِيهِ <sup>عَلَيْهِ السَّلَامُ</sup>



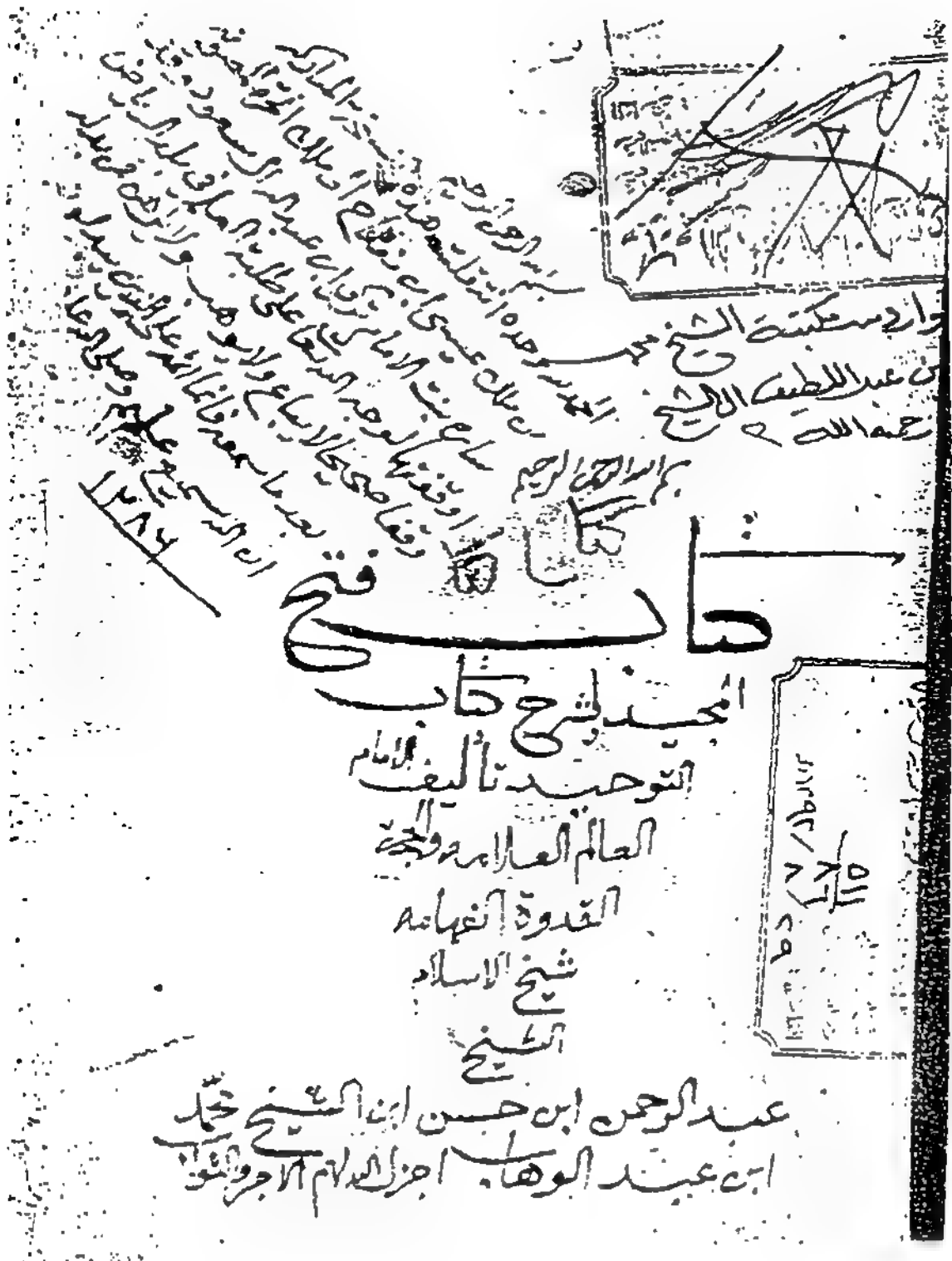
هَذَا مَا وَقَفَ الْجَاهِلُ  
بِئِلاَهِ تَرْكِي لَوْ جَرَدَ  
تَوْجُوْدُ الْكَوْنِ بِمَا لِي

هذا شرح حديث معاذ بن جبل  
للامام العالم العلامة الزاهد  
الورع عبد الله بن عبد  
العبدادي الحنبل رحمه الله

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

الشكل رقم ( ١٣ )



الشكل رقم ( ١٤ )





الشكل رقم (١٥)

كتبة الرياض السعودية  
 هــ ١٢٩٢ / ١٣٠٠ / ١٣٠٨  
 رقم التسجيل (العام) ٥١٢٩٢

بعد الكتاب حادي الافراح  
 الافراح تاليف الشيخ الامام  
 الامام العالم العلامة والشيخ  
 الفقيه ابو عبد الله  
 محمد باقر جبر  
 رحمه الله تعالى  
 وعن

وقدته النفوس الى الله سبحانه الجوهرة التي حصل عليها من ينفع  
 له من انساب لوجه الله تعالى بذاته بغير ما يستحق فانما  
 انتم على الذين يبدلون الله الكيفية عليه وهذا له حل  
 محمد دالي رضي الله عنه جاز ذلك

وارد من مكتبة  
 شيخ محمد ابراهيم رحمه الله

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
الذي كنا لنهتدي لہ  
ولا نعجز عن  
العمل بما أمرنا  
ولا نعجز عن  
العمل بما أمرنا

بسم الله الرحمن الرحيم

# كتاب

الترغيب والترهيب  
من الحديث

تأليف

الشيخ الإمام الحافظ زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي

المتوفى سنة ٦٥٦ قد أوقف هذا الكتاب

الفدية إلى الله المحمود

مساجدين قبلوا في لوجه الله تعالى

ورجاءوا لشيخنا عبد الله بن عبد الله

الطبعة الأولى كان عنده فلكا بحمد الله

سنة ١٣٢٤ هجرية

من أراد القراءة فليحضره

على ثقة أحدنا جاني الجاني ومحمد أمين الشافعي الكنتي وأخيه

من يد له بعد ما سمع

فأغنا الله على الذين

حقوق الطبع محفوظة لمؤننى طرز بعد لونه ان الله سبحانه

وصلى الله على محمد وآله

وسلم

١٣٣٠

الجزء الاول

طبع

بالطبعة المصورة الترفية بشارع الخرنفش بمصر المتبعة  
لصاحبها ومدير ادارتها حضرة السيد حسين أفندي شرف



الشكل رقم (١٨)

رقم الترخيص: ٥٧٦  
 التاريخ: ١١/١٢/١٩٣٩

۱۰۰ - حضرت زکریا علیه السلام

كتاب الكمال في رفع غمار الريب  
عن المؤلف والمختلف من الأسماء والكنى  
والألقاب

[illegible]

طاهر بن عبد الله  
دور القديس القديس  
طاهر بن عبد الله

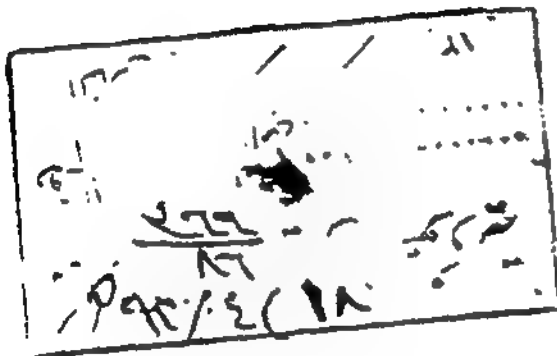
ثم نفعل الى ملك الفقير اللطيف  
محمد بن محمد بن يوسف بالقرى لتبريد  
صحة من بهم الحماهم

قد استعمل في الكتاب الى حد ما البيهقي  
محمد بن حسن الباهلي لا ابتاع الشريفي  
عليه السلام محمد بن عبد الرحيم وكثيرا من  
الكتب التي كانت عند ابن خلدون المحقق  
فصل في علمي محمد بن علي

[illegible]

قد جعل هذا الكتاب في ملك حصن بنت  
 أحمد السديري بالشري الشريف وأوقفته  
 على طلبه العلم لا يباع ولا يوهب ولا يورث  
 وجعل النظر فيه لعبد العزيز  
 بن فاضل من بدم بعدنا  
 سمعنا فاعا انعمنا  
 للذين يدلوننا  
 ان الله سمع  
 عليم

وارد مكتبة الشيخ  
 محمد بن ابراهيم رحمه الله



الشكل رقم ( ٢٠ )

بلى دأوا بما مكنى<sup>ابن</sup> لا إذا منجج الألفات بلى كسلى

كتاب اغاثة اللفغان في مصادد الشيطان تأليف الامام والخبير المحر  
الهام العلامة صاحب التصانيف الكثيرة والمناقب الشهيرة  
ابي عبد الله محمد ابن ابي بكر المعروف بابن  
قيم الجوزي قدس الله روحه ونور  
ضريحه وجزاه الله عن

المسلمين خيرا بجنة  
فكرهه

يعلم الناظر اليه بأن هذا الكتاب وقف لوجه الله لا يباع ولا  
يرهن من يدك سيد ما سمعته قائلنا ان الله على الذين يبيعون  
انهم سمع عليم وصاحبه الوقف هيا بنت محمد بن  
ارسل الله على محمد والروصم  
الكتاب  
٧٩ ط

لقد وقفت هذا الكتاب في حادي الأبراج  
 إلى بلاد الأفراح ووقفته أنا يا خليفة بنت إبراهيم  
 القديم علي ذريتي فان عذر فاعل في حب شيان  
 ذريته كتب هذه الأحرف عبد العزيز بن عثمان  
 بن تميم تاجم علي كتب ما القيت في الـ (قوة الزكي  
 قد كتب الله أعلم بالصواب وشده علم  
 الكتاب





## خادي الارواح

هذا الإفراج تأليف الشيخ

العالم العامل العلامة

السلام الى عبد الله

میں نے ان کو یہ سنا قیم الجوزیہ

[illegible]

محمّد بن عبد اللہ

کتاب حادی الثم

الى بلاد الاخرى تأليف

وقد وقف هذا الكتاب هو لمسيح احدى بالروح القدس

فقط انا و الطیفه بنی براهمه بالغیم علی ذریعہ

[illegible]

والله اعلم بالصواب

بسم الله على اليد كما سئل الرب محمد صلى الله عليه وسلم  
ما أطعمت من ثمره إلا العليم سيدها عرف يقينا والفتوح كما

بسم الله على يد سيدنا محمد وآله



الشكل رقم ( ٢٣ )

مكتبة  
رقم التبرع  
رقم التبرع  
الناشر: ٢٧  
٨٦  
١٢٩٥ هـ

هذا تفسير سورة الاخلاص  
تأليف الشيخ الامام البارع المحجل  
شيخ الاسلام وعلم الاعلام نبي  
الدين ابي العباس احمد  
ابن عبد الحكيم ابن عبد  
السلام ابن شيبه  
المخالي قد  
سأله  
روحه

قد اوقفت وجبة هذا  
الكتاب دليل بنت طلال  
لوجه الله الكريم لا يباع  
ولا يرهق ولا يوجب قبح بد  
له بعد ما سمعته فانما ائنه  
عن الدية ربه لو نه ان الله  
سميع عليم وصل الله على خير

بسم الله

علم الناظر بان هذا الجزء هو وما قبله وما بعده من دفعه  
 لوجه انه تعالى وثوبه على ان يتبعها الى ان  
 عبد العزيز الجبر وانظر ايضا الى  
 ولا يساعدها في ذلك  
 دفعه كونه ما بين  
 الجزء الثالث

---

ساری شرح صحيح البخاری  
 من القـ طلائى  
 بقیة ما لله به آمین  
 الامام مسلم وشرح الامام النووي علیه

من ارشاد الساری شرح صحیح البخاری

لِلْإِذَا

يٰۤاَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا اللَّهَ مَا كَانَ لِلنَّاسِ أَنْ يَتَّخِذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ شُرَكَاءَ لَهُ يَتْلُوا بِحُكْمِ رَبِّهِمْ

(وجه اشبه بمن خرج الامام مسلم وشرح الامام النووي عليه)

(الطبعة السادسة)

بالمطبعة الكبرى الأميرية يولاق مصر اخية

15. 24

تعمیراتی

الشكل رقم ( ٢٥ )

مكتبة  
عبد الرحمن  
البراهيمي  
١٣٥١

الظرفية طرية

بسم الرحمن الرحيم

الحمد لله وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم  
يعلم الناظر فيه بأن هذا الكتاب قد وقفته لوجه الله تعالى راجية ثوابه  
نورة مولانا محمد بن عبد الله الرشيد وصحبا على طلبة العلم المستحقين له  
وجعلت الناظر عليه كما تبين لأحرارنا كمال ابن سالم الرشيد أن وصلي الله على محمد وآله

١٣٥١  
٤٥

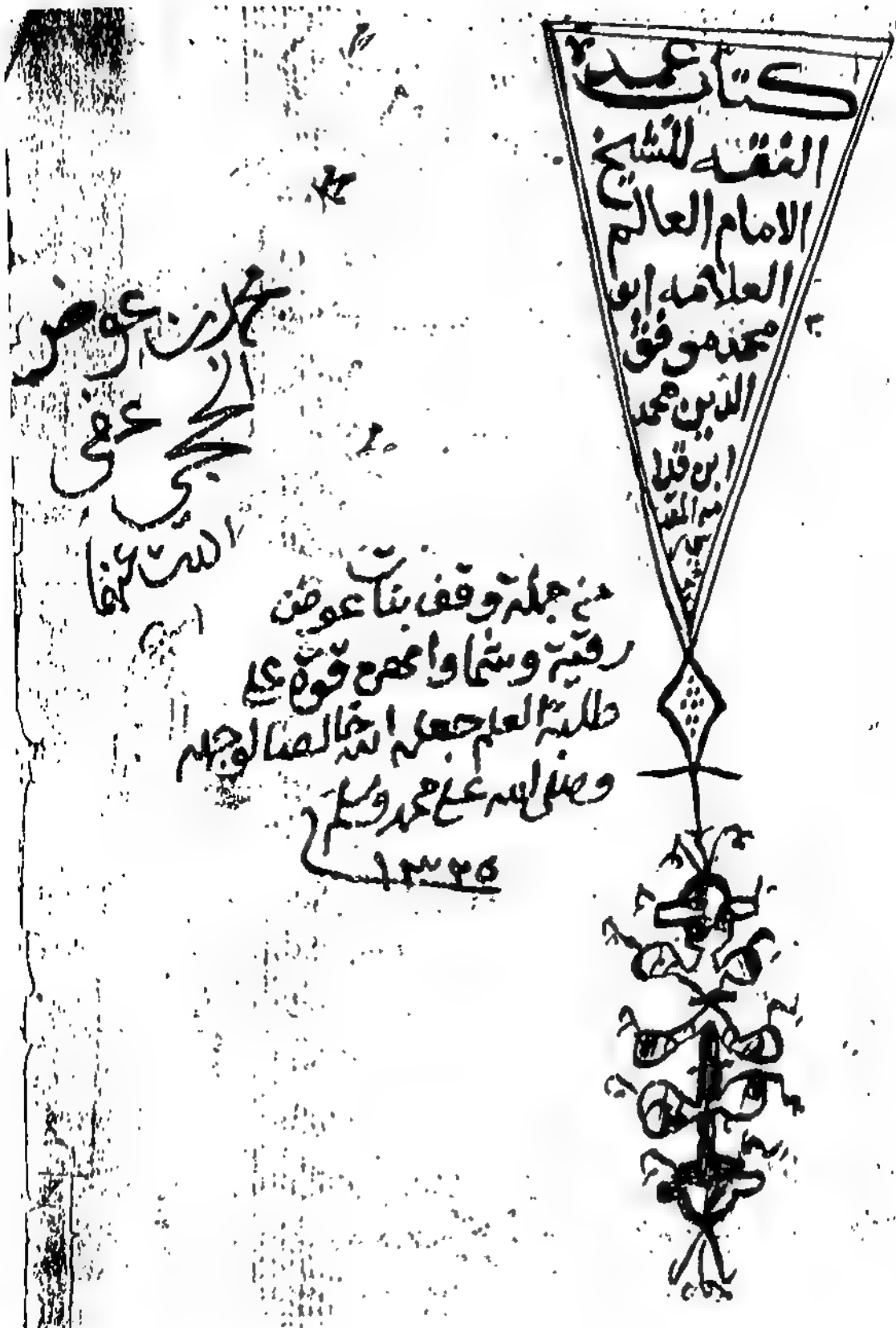
[illegible]



الجزء الاول من وفيات الاعيان وانباء  
انباء الزمان تأليف القاضي أحمد  
الشهير بابن خلكان عليه  
رحمة الله تعالى  
البيان

• (ويابى نوات الوفيات الصلاح اليكبي رحمه الله)•

وقف شيخنا على طيبة العلم المستحسنة كرمهم امر واقعنا والمطالع فيه قن الله محمد ورفاه



الشكل رقم ( ٣٠ )



ملكه افرغوا بالحق  
عند عيسى بن محمد  
عنه

من جملة وقية بن عيسى رقية وشي  
مع طلبة العلم المتحمين عليه جعله الله خالصا لهم  
وصلى الله عليه وآله وصحبه وسلم

(كتاب)  
وحدة الأمة في اختلاف الأئمة  
تأليف الشيخ الإمام العلامة صدر الدين أبي  
عبد الله محمد بن عبد الرحمن النشقي العثماني  
الثاني قاضي القضاة بالملكية  
الصفدية المحروسة نفع  
الله بهامه  
المسلمين  
آمين  
(وجهات معيزان الحضرة السيد عبد الوهاب الشعراني قدس سره)



(كل من تعدى بطبع هذا الكتاب في غير المطبعة الكبرى بمامل يحقن القانون)

• (الطبعة الأولى) •

(المطبعة الميرية يولات مصر المحمية)

سنة ١٣٠٠

هجرة

الشكل رقم ( ٣١ )

فيهم

رقية وشملوا افتخروا قوة علم  
العلم وصلى الله عليه وسلم

الانتصار لحزب الله الواحد  
والرد على المجادل عن

المشركين

تأليف العلامة الأوحيد المجيد والفرامة الأحمدي المفضل  
محرر العلم الوافي الذي لا يحزر ومهر الفضل الفائق  
الذي سألته لا ينه في العلم التي تنازع  
بها أصل الأصغر بطيبي الشيخ عليه  
بن عبد الرحمن الأبيطير  
مفتي الديار الحجازية  
شيخ المشايخ  
الأحمد بن  
عليه

قال الجهم

العلم بجلى المعنى قال صاحبه

كتاب الذكر والدوى قاليف الشيخ الإمام العالم  
 العبد العلامة شمس الدين ابي عبد الله  
 محمد بن الشيخ تقي الدين ابي بكر الشيخ  
 نجم الدين ايوب ابي قيم الجوزية  
 الحنبلي نعمه الله برحمته  
 ورضوانه واسكنه  
 اعلى جناته  
 آمين  
 مع علمه وقف بنات عوفى  
 رقية وشما وامهم قوت عاظمه  
 جعلهم خالصا لوجهه صلى الله عليه  
 محمد بن محمد ١٣٢٥

تملكه في التقين  
 عبد بن محمد  
 عاظمه الله بلطفه  
 امين  
 في حقها

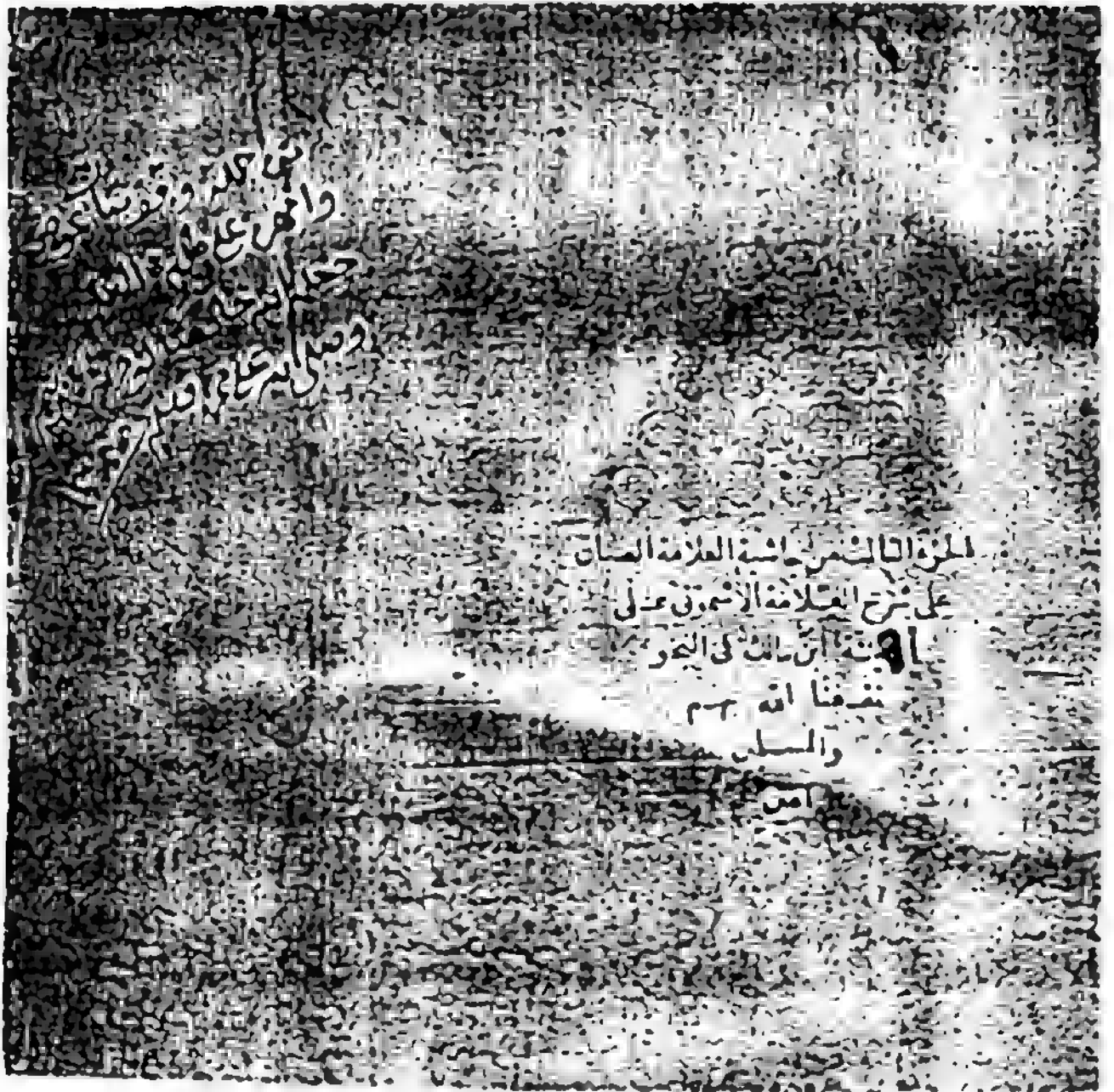


مع علمه وقف كتب بنات عوفى  
 رقية وشما وامهم  
 قوت عاظمه  
 المجمع  
 رقية  
 لوجهه  
 حنا  
 مع علمه

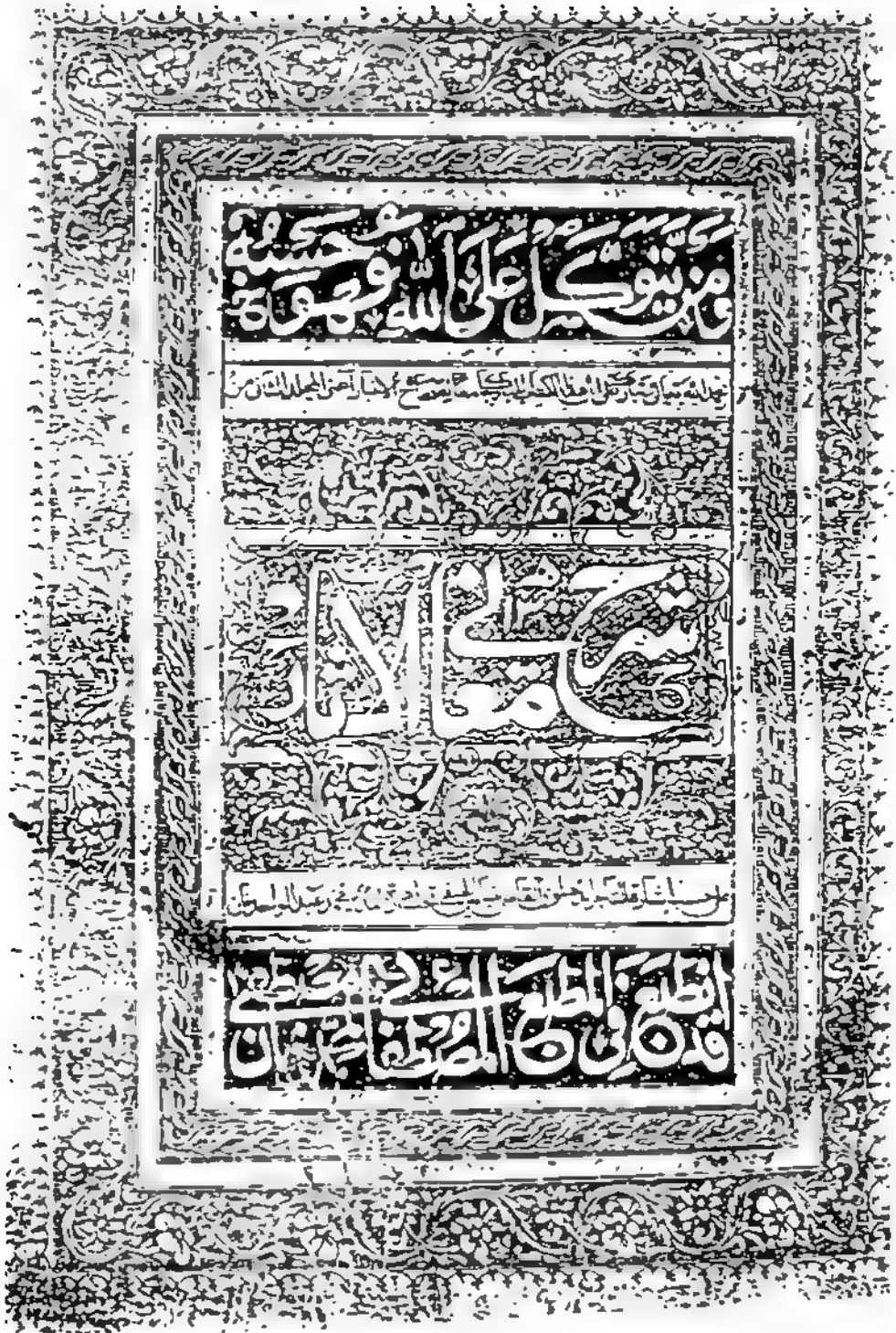
الشكل رقم (٢٣)



الشكل رقم ( ٣٤ )



من هذا الزمان  
فخرنا وأمرنا على الملوك  
ومسكننا من الدنيا

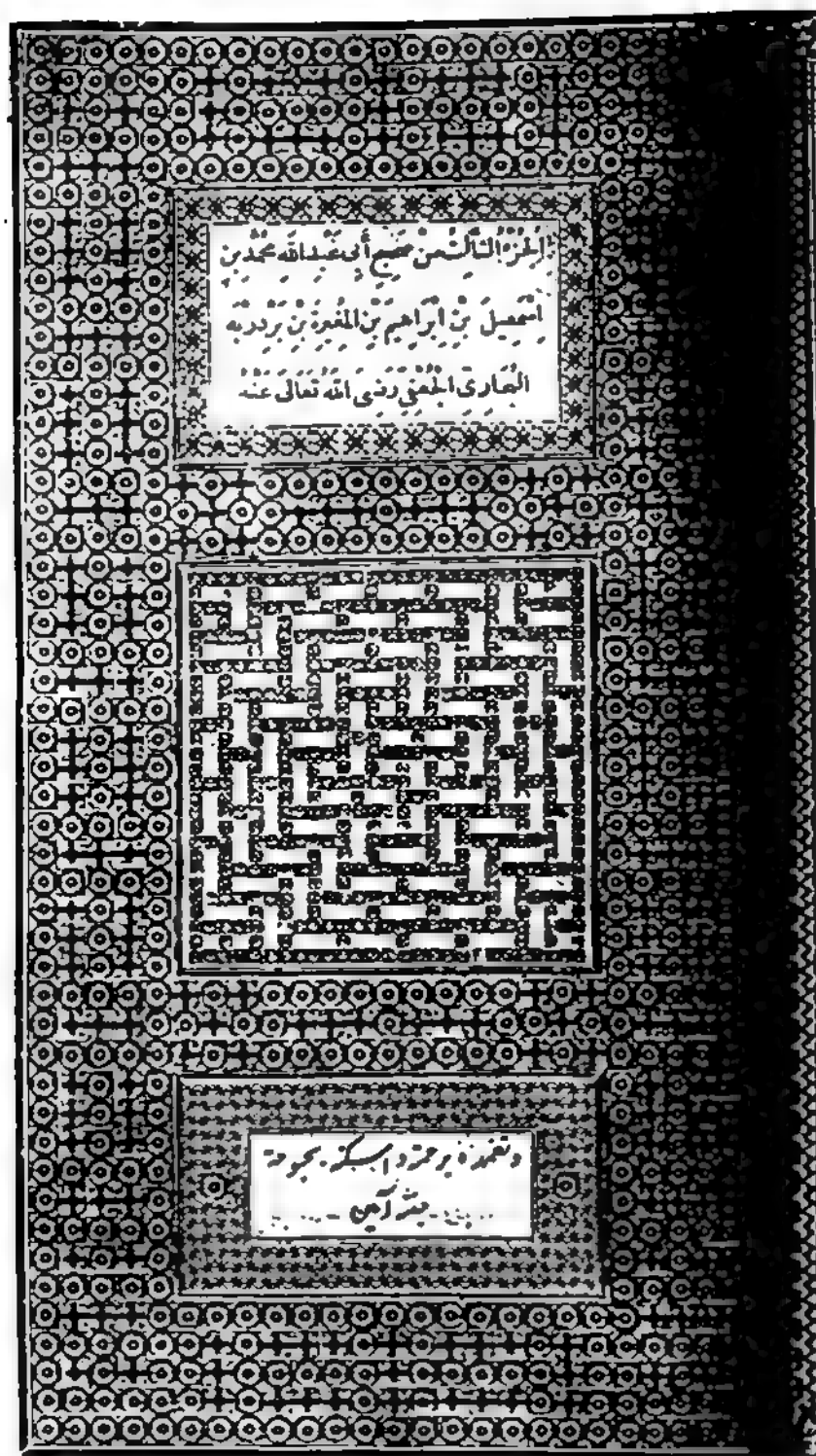


الشكل رقم ( ٣٦ )

وقفية بنان عوض وامه  
 شرح صحيح مسلم للنووي  
 ومجمع البحار  
 وعنوان الاعتدال  
 وشرح جغياي الآثار  
 وسنة الترمذي  
 وسنة معاجه  
 وسنة الدارمي  
 وسنة بن هشام  
 وحقيقة بن خلدون  
 وكشف الخلة  
 ومدة التوفيقية خط  
 وقفة التلحاحية  
 الرسالة العنصرية  
 وشرح الجهر تيم  
 وكما رايه ان شيخ الاسلام  
 وكما رايه كشمس الدين الجوزي الوفا  
 وحاشية الصبان حيدر  
 ومجموع فقه غيبة شيخ اختصار الرازي حيدر  
 ومجموع فقه الفقه العلي  
 وشرح الشاطبية  
 وكما رايه حجة الله واهله والحمد لله  
 والحمد لله والحمد لله  
 وكما رايه الصارم المنكي  
 والرسالة العنصرية  
 وعجدة الفقه وعجدة الاحكام جوهري حيدر  
 وشرح خلاصة الفرائض  
 واسماء رجال صحيح البخاري  
 وشرح خالد للارزهراري

- ١ نواذر الأصول للحكيم الترمذي لابن كويليث محمد وقف وقفها علي دولة
- أيضا وصفي في مجلد واحد
- ٢ شرح صحيح مسلم مجلد من للنووي وقف لجدتي خديجة العبداء رحمتهما
- ٣ شرح الفقهيني للأربعين للؤلؤة المهناء وقف وقفته علي
- ٤ شرح الأربعين خطا وقف للشيخ العيني
- ٥ المهدى مجلد من لابن القيم وقف سالم الرزيد وقفته علي
- ٦ الأحياء للغزالي في أربع مجلدات وقفته علي عليا الملاوي
- ٧ شرح بلوغ المرام لصدقي في مجلد من وطبع وقفها علي سلامة الرحمن
- ٨ جلد اثنتان من المراجع الفقهية لمصطفى وصدر للامير
- ٩ تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي في علم الحديث في أنايا صالح
- ١٠ جلد من شرح خريب الحديث لابن الأثير في أنايا صالح في الشيخ عبد





الشكل رقم ( ٣٩ )

الجزء الثامن كتاب أحياء علوم الدين تأليف الإمام

العالم العلامة المحقق الموفق حجة الإسلام أبي

حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي

قدس الله روحه ونور

ضريحه آمين

آمين

٢

(وبها منه عوارف المعارف للعارف بالله تعالى الإمام السهروردي نفعنا الله به)

و قد لله يوم على طلبة العلم المستحقين له وقفاً صحيحاً لا يباع  
ولا يرهق من بعده بعد ما سمعنا فاعلموا على الذين يريد  
لوجه الله كميع عليهم

\*(الطبعة الأولى)\*

الطبعة الأخرى بالمصرحة سنة ١٣٠٢

دوا

—

كتاب الإيمان كتاب الطهارة كتاب النجس كتاب الصلاة كتاب الحج كتاب الزكاة كتاب الصوم كتاب النكاح كتاب الطلاق كتاب البعان كتاب العتق

هذا الجزء من كتاب الحلاوة الجذابة الأولى من المصنف

[illegible]

الشكل رقم ( ٤٢ )

الجزء الأول من أسد الغابة في معرفة الصحابة  
للإمام العالم الأوحى عمدة الحفاظ فريد دهره  
ووحيد عصره عز الدين أبي الحسن علي  
ابن محمد بن عبد الكريم الجزري  
المعروف بابن الأثير تقدمه  
الله بفقرانه وأسكنه  
بجوارحة جناته  
بنته وكرمه  
آمين

قال في كشف الظنون أن المؤلف توفي سنة ٦٣٠ وانه ذكر في كتابه هذا سبعة  
آلاف وخمسمائة ترجمة واستدرك ما فات على من تقدمه ودين أو هاجمهم قاله الذهبي  
في تجريد أسماء الصحابة

يعلم الناظر فيه بان هذا الجزء الأول وهو وما بعده  
من الأجزاء قد وقفته صاحبه على صالح التسليم راجية  
من الله الثواب غاملة بحديث نبينا محمد إذا مات ابن  
أدم انقطع عمله الا من ثلاث صدقة جارية أو ولد صالح  
يصدق له بعد موته أو علم ينتفع به من بعده وهو وقف  
صحيح لا يوفى له إلا بياغ ولا يبدل لمن بدله بعد ما سمعته فاني رأيت  
اشبه على الذين يبدلون ان الله سمع علمي صلى الله عليه وآله وسلم

وقف مدني على طلبه العلم  
والصيانة وقفا صحيحا  
لا يبدل في بدله بعد ما سمع  
فانما الله على الذين يريدون  
العلم والهدى  
الذين يريدون الهدى

الجزء الثالث من أسد الغابة في معرفة الصحابة  
للامام العالم الاوحد بمدة الحفظ فريد دهره  
ووحيد عصره عز الدين أبي الحسن علي  
ابن محمد بن عبد الكريم الجزري  
المعروف بابن الاثير تقدمه  
الله يغفر له وأسكنه  
جوارحه جناته  
بمنه وكرمه  
آمين

وقف مدني على طلبه العلم المستحقين له وقفا صحيحا  
لا يباع ولا يرهق في بدله بعد ما سمع فانما الله على  
الذين يريدون الهدى ان الله يشيخ عليهم

## الهوامش والمراجع

- ١ - محمد زايد الأبياني . كتاب مباحث الوقف . - ط ٣ . - القاهرة : م.ز. الأبياني ١٣٤٣هـ / ١٩٢٤م . - ص ٣ - ٤ .
- ٢ - عبد العزيز بن محمد الداود . الوقف ، شروطه وخصائصه . - أضواء الشريعة [ جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ] . - ع ١١ ( ١٤٠٠هـ ) . - ص ١١٠ - ١١١ .
- ٣ - إبراهيم البيومي غانم . الأوقاف السياسية في مصر . القاهرة : دار الشروق ، ١٤١٩هـ / ١٩٩٨م . - ص ٢٢ .
- ٤ - سدر فهد السويلم . زوال ملك الواقف عن الوقف . - مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية . - ع ٢٣ ( رجب ١٤١٩هـ ) . - ص ٤٣ .
- ٥ - السابق ، ص ٤٣ .
- ٦ - عبد العزيز بن إبراهيم العمري . الوقف وأثره في التنمية في عصر الخلفاء الراشدين في : ندوة مكانة الوقف وأثره في الدعوة والتنمية مكة المكرمة ١٨ - ١٩ شوال ١٤٢٠هـ - مكة المكرمة : وزارة الشؤون الإسلامية والدعوة ، ١٤٢٠هـ
- ٧ - محمد الحبيب ابن الخوجه . لمحة عن الوقف في التنمية في الماضي والحاضر . - لندن - عمان : المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية ، ١٩٩٦م . - ص ٥ .
- ٨ - عبد الله الزيد . - أهمية الوقف وحكمه ومشروعيته . - مجلة البحوث الإسلامية . - ع ٣٦ ( ١٤١٣هـ ) . - ص ١٧٩ .

- ٩ - السابق ، ص ٢٠٧ .
- ١٠ - السابق ، ص ٢٠٨ .
- ١١ - رواه مسلم ، وأبو داود والنسائي وأحمد بن حنبل .
- ١٢ - يحيى محمود بن جنيد . الوقف والمجتمع : نماذج وتطبيقات من التاريخ الإسلامي . - الرياض : مؤسسة اليمامة الصحفية ، ١٤١٧ هـ / ١٩٩٧ م . - ( كتاب الرياض ؛ ٣٥ ) . - ص ٦ .
- ١٣ - عبد العزيز الدوري . - دور الوقف في التنمية . - لندن - عمان : المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية ، ١٩٩٦ م ، ص ١ .
- ١٤ - حس بن عبد الله الأمين " الوقف في الفقه الإسلامي " في : وقائع الحلقة الدراسية لتثمين ممتلكات الأوقاف التي عقدت بجدة من ٢٠/٣/١٤٠٤ هـ حتى ٢/٤/١٤٠٤ هـ ( ٢٤/١٢/١٩٨٣ م - ٥/١/١٩٨٤ م ) . - جدة : البنك الإسلامي للتنمية ، ١٤١٠ هـ / ١٩٨٩ م ، ص ٤٩ .
- ١٥ - عبد الملك أحمد السعد " الدور الاجتماعي للوقف " في : وقائع الحلقة الدراسية في لتثمين ممتلكات الأوقاف التي عقدت بجدة من ٢٠/٣/١٤٠٤ هـ حتى ٢/٤/١٤٠٤ هـ ( ٢٤/١٢/١٩٨٣ م - ٥/١/١٩٨٤ م ) جدة ، البنك الإسلامي للتنمية ، ص ٢٢٨ .
- ١٦ - ابن الخوجة ، ص ١٢ .
- ١٧ - تقي الدين محمد بن أحمد الحسنسي الفاسي المكي ( ت ٧٧٥ هـ - ١٣٧٣ م ) . العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين ؛ تحقيق محمد حامد الفقهي . - ط ٢ . - بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م ، مح ١ ، ص ١٨ .
- ١٨ - عماد الدين إسماعيل بن عمر بن كثير ( ت ٧٧٤ هـ - ١٣٧٢ م ) . البداية والنهاية . - ط ٢ . - بيروت : مكتبة المعارف ، ١٩٧٧ م ؛ عبد القادر بن محمد التميمي الدمشقي



- (ت ٩٢٧هـ - ١٥٢١م). الدارس في تاريخ المدارس . تحقيق جعفر الحسيني . - القاهرة : مكتبة الثقافة الدينية ، ١٩٨٨م . - مج ١ ، ص ٢٧٧ - ٣٠٢ .
- ١٩ - محمد بن الحسن الخزرجي . كتاب العقود الملئوبة في تاريخ الدولة الرسولية . تحقيق محمد بسيوني عسل . - القاهرة : مطبعة الهلال ، ١٣٢٩هـ / ١٩١١م . مج ١ ، ص ٢٩٣ .
- ٢٠ - السابق ، مج ٨ ، ص ٤٠٨ .
- ٢١ - السابق ، مج ١ ، ص ٤٢٩ - ٤٣٠ .
- ٢٢ - الفاسي ، مج ١ ، ص ١٢١ .
- ٢٣ - من وثائق البسمي في أشيقر . الشكل (١) .
- ٢٤ - من وثائق ديوان أوقاف الصوام بأشقيقر المحفوظة لدى عبد الله بن عبد العزيز العياف . الشكل (٢) .
- ٢٥ - الداود ، ص ١٣٨ .
- ٢٦ - يحيى محمود بن جنيد . الوقف وبنية المكتبة العربية : استنباط للموروث الثقافي . الرياض : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م . - ص ٨٤ .
- ٢٧ - عبد الله مرداد أبو الخير (ت ١٣٤٣هـ / ١٩٢٤م) . المختصر من كتاب نشر النور والزهر في تراجم أفاضل مكة ؛ اختصار وترتيب وتحقيق محمد سعيد العامودي ، أحمد علي . - ط ٢ . - جدة : عالم المعرفة ، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م . - ص ٣٨٧ - ٣٨٨ .
- ٢٨ - نسخة محفوظة في مكتبة الملك فهد الوطنية وهي من مجموعة مكتبة الرياض السعودية . الشكل (٣) .

٢٩- محمد بن عبد الله بن حميد النجدي المكي (ت ١٢٦٥هـ - ١٨٧٨م). السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة؛ تحقيق بكر عبد الله أبو زيد، عبد الرحمن بن سليمان العثيمين. - بيروت : مؤسسة الرسالة، ١٤١٦هـ / ١٩٩٦م. - مج ١. - ص ٢٧.

٣٠- السابق، ١ / ٢٧.

٣١- نسخة محفوظة في : مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. الشكل (٤).

٣٢- نسخة محفوظة في : مكتبة الملك فهد الوطنية وهي من مجموعة مكتبة الرياض السعودية. الشكل (٥).

٣٣- السابق.

٣٤ دلال بنت مخلد الحربي . نساء شهيرات من نجد . - الرياض : دار الملك عبدالعزيز ، ١٤١٩هـ . - ص ١٠٠ - ١٠٣.

٣٥- نسخة محفوظة في : مكتبة الملك فهد الوطنية وهي من مجموعة مكتبة الرياض السعودية. الشكل (٦).

٣٦- نسخة محفوظة في : مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.

٣٧- نسخة محفوظة في : مكتبة الملك فهد الوطنية وهي من مجموعة مكتبة الرياض السعودية. الشكل (٧).

٣٨- نسخة محفوظة في : مكتبة الملك فهد الوطنية وهي من مجموعة مكتبة الرياض السعودية. الشكل (٨).

٣٩- نسخة محفوظة في : مكتبة الملك فهد الوطنية وهي من مجموعة مكتبة الرياض السعودية. الشكل (٩).

- ٤٠- نسخة محفوظة في : مكتبة الملك فهد الوطنية وهي من مجموعة مكتبة الرياض السعودية . الشكل (١٠) .
- ٤١- نسخة محفوظة في : مكتبة الملك فهد الوطنية وهي من مجموعة مكتبة الرياض السعودية . الشكل (١١) .
- ٤٢- نسخة محفوظة في : مكتبة الملك فهد الوطنية وهي من مجموعة مكتبة الرياض السعودية . الشكل (١٢) .
- ٤٣- نسخة محفوظة في : مكتبة الملك فهد الوطنية وهي من مجموعة مكتبة الرياض السعودية . الشكل (١٣) .
- ٤٤- نسخة محفوظة في : مكتبة الملك فهد الوطنية وهي من مجموعة مكتبة الرياض السعودية . الشكل (١٤) .
- ٤٥- نسخة محفوظة في : مكتبة الملك فهد الوطنية وهي من مجموعة مكتبة الرياض السعودية . الشكل (١٥) .
- ٤٦- نسخة محفوظة في : مكتبة الملك فهد الوطنية وهي من مجموعة مكتبة الرياض السعودية . الشكل (١٦) .
- ٤٧- نسخة محفوظة في : مكتبة الملك فهد الوطنية وهي من مجموعة مكتبة الرياض السعودية . الشكل (١٧) .
- ٤٨- نسخة محفوظة في : مكتبة الملك فهد الوطنية وهي من مجموعة مكتبة الرياض السعودية . الشكل (١٨) .
- ٤٩- نسخة محفوظة في : مكتبة الملك فهد الوطنية وهي من مجموعة مكتبة الرياض السعودية . الشكل (١٩) .

٥٠- السابق.

٥١- نسخة محفوظة في : مكتبة الملك فهد الوطنية وهي من مجموعة مكتبة الرياض السعودية . الشكل ( ٢٠ ) .

٥٢- نسخة محفوظة في : مكتبة الملك فهد الوطنية وهي من مجموعة مكتبة الرياض السعودية . الشكل ( ٢١ ) .

٥٣- نسخة محفوظة في : مكتبة الملك فهد الوطنية وهي من مجموعة مكتبة الرياض السعودية . الشكل ( ٢٢ ) .

٥٤- نسخة محفوظة في : مكتبة الملك فهد الوطنية وهي من مجموعة مكتبة الرياض السعودية . الشكل ( ٣٢ ) .

٥٥- ربحث الباحثة أن تكون دليل بنت طلال من نساء حائل؛ لأنها تذهب إلى أنها من آل رشيد، لأن اسم طلال لم يكن مستخدماً بين آل سعود.

٥٦- نسخة محفوظة في : مكتبة الملك فهد الوطنية وهي من مجموعة مكتبة الرياض السعودية . الشكل ( ٢٤ ) .

٥٧- نسخة محفوظة في : مكتبة آل صالح البنيان في حائل . الشكل ( ٢٥ )

٥٨- نسخة محفوظة في : مكتبة آل صالح البنيان في حائل . الشكل ( ٢٦ )

٥٩- نسخة محفوظة في : مكتبة آل صالح البنيان في حائل . الشكل ( ٢٧ )

٦٠- عبد الله الصالح العثيمين . نشأة إمارة آل رشيد . - ط ٢ . - الرياض : مطابع الشريف ،

١٤١١هـ / ١٩٩١م . - ص ١٨٦ ، وهامشها ، معلومة مستقاة من صالح العلي الصالح .

حائل؛ أحمد الفهد العريفي . قضاة مدينة حائل ( ١٢٠٠ - ١٣٤٠ هـ ) . الرياض : مطابع  
الجسر ، [ د . ت ] - . ص ٧٨ - ٧٩ .

٦١- الحربي ، ص ١٢٤ - ١٢٧ .

٦٢- تمليكات ووقفات آل سعود على المخطوطات المنقولة من مكتبة الرياض السعودية الى مكتبة  
الملك فهد الوطنية . - أخبار المكتبة . - ع ٧ ( المحرم ١٤١٦ هـ / يونيو ١٩٩٥ م ) . - ص ٣ .

٦٣- العريفي ، ص ٢٥ .

٦٤- نسخة محفوظة في : مكتبة آل صالح البنيان في حائل . الشكل ( ٢٨ ) .

٦٥- في سجل محفوظ في : مكتبة آل صالح البنيان في حائل .

٦٦- السابق .

٦٧- نسخة محفوظة في : مكتبة آل صالح البنيان في حائل الشكل ( ٢٩ ) .

٦٨- في سجل محفوظ في : مكتبة آل صالح البنيان في حائل .

٦٩- نسخة محفوظة في : مكتبة آل صالح البنيان في حائل . الشكل ( ٣٠ ) .

٧٠- نسخة محفوظة في : مكتبة آل صالح البنيان في حائل . الشكل ( ٣١ ) .

٧١- نسخة محفوظة في : مكتبة آل صالح البنيان في حائل . الشكل ( ٣٢ ) .

٧٢- نسخة محفوظة في : مكتبة آل صالح البنيان في حائل . الشكل ( ٣٣ ) .

٧٣- نسخة محفوظة في : مكتبة آل صالح البنيان في حائل . الشكل ( ٣٤ ) .

٧٤- نسخة محفوظة في : مكتبة آل صالح البنيان في حائل . الشكل ( ٣٥ ) .

٧٥- نسخة محفوظة في : مكتبة آل صالح البنيان في حائل . الشكل ( ٣٦ ) .

- ٧٦- نسخة محفوظة في : مكتبة آل صالح البنيان في حائل . الشكل ( ٣٧ ) .
- ٧٧- السابق . الشكل ( ٣٨ ) .
- ٧٨- نسخة محفوظة في : مكتبة آل صالح البنيان في حائل . الشكل ( ٣٩ ) .
- ٧٩- نسخة محفوظة في : مكتبة آل صالح البنيان في حائل . الشكل ( ٤٠ ) .
- ٨٠- نسخة محفوظة في : مكتبة آل صالح البنيان في حائل . الشكل ( ٤١ ) .
- ٨١- نسخة محفوظة في : مكتبة آل صالح البنيان في حائل . الشكل ( ٤٢ ) .
- ٨٢- في السجل المحفوظ في : مكتبة آل صالح البنيان في حائل .
- ٨٣- نسخة محفوظة في : مكتبة آل صالح البنيان في حائل . الشكل ( ٤٣ ) .
- ٨٤- نسخة محفوظة في : مكتبة آل صالح البنيان في حائل . الشكل ( ٤٤ ) .

## الكشاف

( أ )

آل باش أعيان العباسي ٢٠

آل الرشيد ٢٨، ٣٦، ٥١

آل السديري ٥١

آل سعود ٢٣، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٣٢،

١٠٩

آل الشيخ ٥١

آل صالح البنيان ٣٧، ٣٩، ١٠٩، ١١٠،

إبراهيم ١٧

إبراهيم البيومي غانم ١٠٥

إبراهيم بن صالح بن عيسى ٣١

إبراهيم بن عبدالرحمن بن طوق ٣٠

إبراهيم بن عبدالله بن مسند ١٧

أحمد بن حمد الرحباني ٣١

أحمد الفهد العريفي ١٠٨، ١٠٩

أحمد بن محمد بن أبي بكر

القسطلاني ٣٤

أحمد بن محمد بن حسن ١٨

أحمد بن ناصر بن عثمان ٣٥

أحمد بن يحيى ٣٢، ٣٣

إحياء العلوم ٣٩

إحياء علوم الدين ٤٥

الأدب المفرد ٢٥، ٤٦

إرشاد الساري لشرح صحيح

البخاري ٣٤

أسد الغابة في معرفة الصحابة ٤٠، ٤٤

الاستنباط ٤٤، ٤٥

أطباق الذهب ٥٠

أطواق الذهب ٥٠

أسماء بنت أبي بكر ١٥

الأشرفية ١٦

أشيقر ١٧، ٣٢، ٤٥، ٥٢

أصول الفقه ٤٩

إغاثة اللفهان في مصائد الشيطان ٢٥،

٣٢، ٤٦

الإكسير في أصول التفسير ٤

الإكمال في رفع عارض الارتباب عن

المؤتلف والمتخلف من الأسماء والكنى

والأنساب ٤٢، ٤٣

الإمارات العربية المتحدة ١٠

الانتصار لحزب الله الموحدين، والرد على

مجادلين المشركين ٣٧

أهمية الوقف وحكمه ومشروعيته ١٠٣

الأوقاف السياسية في مصر ١٠٣

كتاب الإيمان ٣٨، ٤٧

## ( ب )

باب بشير ١٩

سبحر المواجه في شرح فرائض المنهاج ٥٠

البحرين ١٠

البداية والنهاية ١٠٤

البصرة ٢٠

بغداد ٢٠

بكر عبدالله أبو زيد ١٠٥

بندر فهد السويلم ١٠٣

البنك الإسلامي ٩

بنية بنت متعب ٥١، ٥٣

بئر الغطفا ١٧

## ( ت )

الترغيب والترهيب من الحديث ٢٩،

٤٣

الإمام تركي بن عبدالله ٥١

تطهير الاعتقاد من أدران الإلحاد ٢٨،

٤٦

تعز ١٥، ١٦

تفسير سورة الإخلاص ٣٣، ٤٣

تفسير القرآن المسمى العيون والنكت ٢٠

تقي الدين محمد بن أحمد الحسيني

الفاسي المكي ١٠٤

## ( ج )

الجامع الصغير ٣٩، ٤٤

جعفر الحسيني ٥٨



الجمعية الخيرية الإسلامية ١٠

جمهورية مصر العربية ١٠

الجوهرة بنت الإمام تركي بن عبدالله آل

سعود ٢٦، ٢٧، ٤٢، ٥١، ٥٣

الجوهرة بنت الإمام فيصل بن تركي ٢٨،

٢٩، ٤٣، ٥١، ٥٣

الجوهرة بنت عبدالعزيز آل جبر ٣٤

الجوهرة بنت عبدالعزيز بن سليمان بن

عبد الوهاب ٢٩، ٣٠، ٣١، ٤٣،

٥١، ٥٢، ٥٦

الجوهرة بنت متعب بن عبدالله ٤٢

الجوهرة بنت مساعد بن جلوي بن تركي

آل سعود ٢٩، ٤٣، ٥١، ٥٣

## (ح)

حادي الأرواح ٢٩، ٣٢، ٣٣، ٤٣، ٤٥

حاشية الصبان على شرح الأشموني

على ألفية ابن مالك ٣٧، ٣٨، ٤٧

حائل ٣٣، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٤٢، ٤٣،

٤٥، ٤٦، ٥١، ٥٣

أم حبيبة ١٥

حسن الباهلي ٥٦

حسن بن عبدالله الأمين ١٠٤

أم الحسين ١٦

حسين بن تميم ٢٥

حسين بن نفيسة ٢٨

حصة بنت أحمد بن محمد السديري

٣١، ٤٣، ٥١، ٥٢، ٥٣

حفصة بنت عمر بن الخطاب ١٥

حمد بن عبدالعزيز بن محمد ٢٤، ٢٧

ابن حميد ٢٢

## (خ)

خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن

عبد العزيز ٣١، ٥١

خديجة آل عبدالله الصويتي ٤٣، ٥٣

خنساء الرشيد ٣٤، ٤٣، ٥١، ٥٣

الخليفة المستعصم ١٩

أم الخليفة الناصر العباسي ١٥

( د )

الدار الشمسي ١٥

الداء والدواء ٣٧، ٣٩، ٤٥، ٤٨

أبو داود سليمان بن الأشعث الأزدي

السجستاني ٣٠

دلال بنت مخلد الحربي ١٠٦

دليل بنت طلال ٤٣، ٤٣

دمشق ١٥

الدور الاجتماعي للوقف ١٠٤

دور الوقف في التنمية ١٠٤

دوشبة بنت صنيح آل جبرين ٤٣، ٥٣

( ذ )

ذي عدينة ١٥

( ر )

راشد بن محمد بن منصور ٢١، ٢٧

ابن رجب الحنبلي ٢١، ٢٧

كتاب رحمة الأمة في اختلاف الأئمة

٣٧، ٣٩، ٤٨

رد الإشراف لتخريج أحاديث الإدراك ٤٤

الرسالة العزية ٣٩، ٤٨

الرسالة القشيرية ٣٨، ٤٧

رفع الملام عن الأئمة الأعلام ٢٧، ٤٢

رقية بنت عوض بن محمد ٣٧، ٤٦،

٥٣

رقية بنت متعب الرشيد ٣٦، ٤٢، ٤٣،

٤٤، ٤٦، ٥١، ٥٢، ٥٣

الروض المربع شرح زاد المستقنع ٢٤،

٤٦، ٥٢

الرياض ٢٨، ٢٩، ٣٣، ٤٢، ٤٣، ٤٤،

٤٦، ٥١، ٥٢، ٥٣

( ز )

زاد المستقنع ٤٥

زبيد ١٥، ١٦

الزبير ٢٠، ٢٢

أبو زكريا يحيى بن شرف النووي ٢٢

زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي

المنذري ٢٩

زوال ملك الواقف عن الوقف ١٠٣

## ( س )

السابقة ١٦

سارة بنت الإمام تركي ابن عبد الله

آل سعود ٢٧، ٤٤، ٥١، ٥٣، ٥٤

سارة بنت علي بن محمد بن عبد الوهاب

٢٢، ٢٣، ٤٤، ٥١، ٥٣

ست الشام بنت أيوب بن شادي ١٥

السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة

١٠٥

سراج الروضة الندية ٣٧، ٤٥

السراج الوهاج ٤٤

سفر الهجرتين ٣٨، ٤٧

سعيد بن حجي الحنبلي النجدي ٣٧

زوجة السلطان الملك المظفر ١٦

ابنة السلطان الملك المنصور نور الدين

عمر بن علي بن رسول ١٥

سلمى بنت أحمد بن عبد الرحمن بن

منصور ١٧

أم سلمة ١٥

سليمان بن عبد الوهاب ٢٩

سنن ابن ماجه ٤٧

سنن أبي داود ٣٠، ٤٣

سنن الترمذي ٣٦، ٣٨، ٤٤، ٤٧

سنن الدارقطني ٣٩، ٤٤

سنن الدارمي ٣٨، ٤٧

سيرة ابن هشام ٣٨، ٤٧

## ( ش )

شائعة بنت النجار ٢٠

الإمام الشافعي ١٦

شبه الجزيرة العربية ١٧

شرح الأربعين ٤٥

شرح الاعتقاد الصحيح

شرح الانتقاد الرحيم ٤٥

شرح بسيط المارديني ٤٣، ٤٤

شرح الترتيب ٤٩

شرح التوحيد ٤٩

شرح الجزرية ٤٩

شرح صحيح مسلم ٣٩، ٥٠، ٥٢

شرح صحيح النووي ٣٨

شرح معاني الآثار ٣٧، ٣٨، ٤٧

شرح منتقى الأخبار ٤٢

شرح المنتهى ٣٤، ٤٦

شرح منتهى الأخبار ٣٦

شرح الموطأ ٤٥

شرح حديث معاذ بن جبل ٢٧، ٤٣

شرح خالد ٣٩

شرح خلاصة الفرائض ٣٩

شرح الرحبية ٤٨، ٥٠

شرح السراجية ٣٨

شرح الشاطبية ٣٩، ٤٧، ٤٨

شرح الفوائد الشنشونية ٤٩

شما بنت حسن الدوخي ٣٦، ٤٤، ٥٤

شما بنت عوض بن محمد ٣٧، ٤٦، ٥٣

شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي

٢٦

شهاب الدين الطبري ١٦

( ص )

كتاب الصارم المنكي ٣٩، ٤٨

صالح السالم البنيان ٣٤، ٣٥، ٣٦

صالح العلي الصالح ١٠٨

صحيح البخاري ٢٤، ٣٩، ٤٤، ٤٦،

٥٢

صدر الدين أبو عبدالله محمد بن

عبدالرحمن الدمشقي ٣٧

صفية بنت حبي بن أخطب ١٥

( ض )

ضاري الفهيد ٣٥

( ط )

الطرق الحكمية ٣٤، ٤٦

طريقة بنت عبيد الرشيد ٣٥، ٤٤،

٥٤، ٥١

طريق الهجرتين وباب السعادت ٢٣،

٥٢، ٤٦

( ع )

عائشة بنت أبي بكر ١٥

عبدالله بن عبدالرحمن البابطين ٢٢، ٣٧  
عبداللطيف بن عبدالعزيز بن عبداللطيف

١٧

عبدالله بن عبدالعزيز العياف ١٠٥  
الإمام عبدالله بن فيصل بن تركي ٢٨، ٣٥

عبدالمالك أحمد السعد ١٠٤

عثمان بن إبراهيم ٢٥

عثمان بن منصور ٣٣

العشماوي على متن الأجرومية ٤٨

علم القيافة ٤٩

العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين ١٠٤

العقد الفريد ٤٩

كتاب العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة

الرسولية ١٠٥

كتاب العلو ٢٦، ٤٢

علياء الملاوية ٤٤، ٥٣

علي بن عبدالله بن عيسى بن عشري ٢٢

أم علي بن عشري ٢١، ٢٢، ٤٦، ٥١،

٥٤، ٥٢

علي بن محمد الراشد ٢٢

عبدالرحمن بن سليمان العثيمين ١٠٥

عبدالرحمن بن عبدالعزيز بن

عبداللطيف ١٧

عبدالرحمن بن عبدالعزيز بن صالح بن

مرشد ٣٥

الملك عبدالعزيز ٥١

عبدالعزیز بن إبراهيم العمري ١٠٣

عبدالعزیز الدورى ١٠٤

عبدالعزیز بن صالح بن مرشد ٢٨، ٣٥

عبدالعزیز بن عبدالله بن عامر ١٨

عبدالعزیز بن عثمان بن ناجم ٣٢

عبدالعزیز بن فائز ٣٢

عبدالعزیز بن محمد الداود ١٠٣

عبد القادر بن محمد التميمي

الدمشقي ١٠٤

عبدالله ٢٣

عبدالله حسين المخضوب ٢٥، ٢٦

عبدالله بن حمد ٢١

عبدالله الزيد ١٠٣

عبدالله الصالح العثيمين ١٠٨

وائدة علي بن محمد الراشد ٤٦، ٥١، ٥٤  
عماد الدين إسماعيل بن عمر بن كثير ٥٨  
كتاب عمدة الفقه وعمدة الأحكام ٣٧،  
٤٨، ٣٩

العمدة الفقهية ٥٠

عنيزة ٢٢

عوض بن محمد ٣٧

عيسى بن عبد الله بن عكاس ٣٠

عيسى بن مفتاح ٢٧

## ( ف )

فاطمة ١٥

فاطمة بنت حمد الفضيلي الحنبلي

الزبيرية ٢٠

فاطمة الداود ٣٩، ٤٥، ٥٣

فاطمة بنت زامل بن سبهان ٤٠، ٤٤،

٥٣، ٥١

فتح الباري بشرح صحيح البخاري ٤٤

فتح المجيد بشرح كتاب التوحيد ٢٧،

٤٤

الفروع في الفقه ٣١، ٤٣، ٥٢

الفشني ٣٩، ٤٥

فقه اللغة ٤٩

الملك فهد بن عبدالعزيز ٣١، ٥١

فهيذة آل جبر ٣٧، ٤٥، ٥٣

الفواكه العذاب في الرد على من يحكم

السنة والكتاب ٤٤

## ( ق )

القاهرة ١٠، ٢٩

القاموس المحيط ٣٦، ٤٢

قضاة حائل ١٠٨

أم القطب العسقلاني ١٦

قطف الثمر في عقيدة أهل الأثر ٤٥

القواعد وتحرير الفوائد ٢١، ٢٢، ٤٦،

٥٢

ابن قيم الجوزية ٢٣، ٢٥، ٢٩، ٣٢،

٣٧

## ( ك )

كشف الغمة ٣٨، ٤٧

الكفراوي على الأجرومية ٤٨

الكلام المنتقى مما يتعلق بكلمة التقوى

٣٧

الكلام الطيب ٥٠

الكويت ١٠

## ( ج )

لطيفة بنت إبراهيم أبا الغنيم ٣٢، ٣٣،

٥٤، ٥٢، ٤٥

لمحة عن الوقف في التنمية في الماضي

والحاضر ١٠٣

لولوة المهنا ٣٩، ٤٥، ٥٣

## ( هـ )

ابن مأكولا، أبو نصر علي بن هبة الله

ابن علي ٣٠

الماوردي ٢٠

مباحث الوقف ١٠٣

متعب بن عبد الله بن رشيد ٣٦

متن النووية ٤٧، ٣٨

مجمع البحار ٤٧، ٣٨

الإمام محمد بن إدريس الشافعي ١٢

الإمام محمد بن إسماعيل البخاري ٢٥

محمد بن إسماعيل الصنعاني ٢٨

محمد بسيوني غسل ١٠٥

محمد الحبيب ابن الخوجة ١٢، ١٠٣

محمد بن حسن ٥٦

محمد بن حسن الباهلي ٣٠، ٣١

محمد بن حسن الخزرجي ١٠٥

محمد بن راشد بن محمد بن منصور ١٧

محمد زايد الأبياني ١١، ١٠٣

محمد بن عبد الله بن حميد النجدي

المكي ١٠٥

محمد بن عبد اللطيف ١٧

محمد بن عبد الوهاب ٢٣، ٢٩، ٥٢

محمد بن فيصل بن تركي ٣٦

محمد بن مفلح الحنبلي ٣١

محمد الهدبي ٢٠

المختصر من كتاب نشر النور والزهر في

تراجم أفاضل مكة ١٠٥

المدرسة البشيرية ١٩

مدرسة مريم ١٦

المدرسة الشامية البرانية ١٥

المدرسة الشامية الجوانية ١٥

كتاب المدهش ٤٧، ٣٨

المدينة المنورة ٩، ٢٠

مريم بنت الشيخ الشمس بن العفيف ١٦

المغرب ١٠

المستعصم بالله ٢٠

المطول في المعاني والبيان ٤٨

مقدمة ابن خلدون ٤٧، ٣٨

المقيلب الشارب ١٧

مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة

المنورة ٩، ١٠

مكتبة الملك فهد الوطنية ١٠

مكة المكرمة ١٠، ١٥، ١٦، ٢٠

المملكة العربية السعودية ٨، ٩، ١٠

منسك الحج ٤٩، ٥٠

منصور بن يونس البهوتي ٢٤

منيرة بنت مشاري بن حسن آل سعود

٢٨، ٤٦، ٥١

موسى بن محمد بن مرشد ٢٥

موفق ابن قدامة المقدسي ٣٧

ميزان الاعتدال ٤٧

## ( ن )

نبيلة ابنة الملك المظفر شمس الدين

يوسف بن عمر بن رسول ١٦

نجد ٧، ٨، ٩، ١٧، ١٨، ٢١، ٢٢،

٢٩، ٣١، ٣٢، ٤١، ٥٥، ٥٦

نساء شهيرات من نجد ١٠٦

نشأة إمارة آل الرشيد ١٠٨

نورة بنت الإمام فيصل بن تركي ٢٣،

٢٤، ٢٥، ٤٦، ٥١، ٥٢، ٥٣

نورة مولاة محمد بن عبدالله بن رشيد

٣٤، ٣٥، ٥١، ٥٣

النونية ٤٥

## ( هـ )

هيا بنت عبدالعزيز بن عبداللطيف ١٧

هيا بنت محمد بن حمد ٣٢، ٤٦،



( ٩ )

وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف  
والدعوة والإرشاد ١٠  
وزارة المعارف والشئون الاجتماعية ١٤  
وفيات الأعيان ٣٦، ٤٤  
الوقف شروطه وخصائصه ١٠٣  
الوقف في الفقه الإسلامي ١٠٤  
الوقف وأثره في التنمية في عصر الخلفاء  
الراشدين ١١٠

الوقف وبنية المكتبة العربية: استنباط  
للموروث الثقافي ١٠٥  
الوقف والمجتمع : نماذج وتطبيقات من  
التاريخ الإسلامي ١٠٤

( ١٠ )

يحيى محمود بن جنيد ١٠٤  
اليمن ١٦

## الكتاب

- تسعى هذه الدراسة إلى تحديد مدى مشاركة المرأة في نجد، في مسار الثقافة والعلم، ومدى عنايتها بهذا المسار، ومعرفة الظروف والطرق التي تم بها وقفها للكتب، وكذلك معرفة نوعية الكتب التي وقفها، والتأكد من وجود معلومات مناسبة تخص موضوعات إسهام المرأة في وقف الكتب بصفة عامة.
- وتقتصر هذه الدراسة على مناقشة إسهام المرأة في منطقة نجد في وقف الكتب في القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين، وتتبع دورها في هذا المجال من واقع المعلومات، التي اعتمدت عليها الباحثة من مصادر تراثية ووثائق.
- وهناك دراسات كثيرة ظهرت عن الوقف بصفة عامة، أو عن وقف المدارس والكتب والمكتبات، أو عن دور الوقف في الحضارة الإسلامية، إلا أن الباحثة لم تقف على أي دراسة تعرض لدور المرأة وإسهاماتها في الوقف، وبالتالي فليست هناك دراسات سابقة مباشرة عن الموضوع، ومع ذلك فإن الباحثة قد استفادت من مجموعة الدراسات التي اطلعت عليها، رغم أنها لا تتعلق بموضوعها بشكل مباشر.